



Tutti i diritti dei rispettivi autori riservati
Stampato in proprio per uso personale
Vietata la vendita



Canzanier DE SFRQOS

www.caziboi.it

INDICE

- | | | | |
|-----------|---------------------------------|-----------|---------------------------------|
| 1 | Anna | 33 | Kapitan Kurlash |
| 2 | Manicomi | 34 | Trenu, Trenu |
| 3 | Zia Luisa | 35 | ... E semm partii... |
| 4 | Lo sconcio | 36 | Me canzun d'amuur en scrivi mai |
| 5 | La curiera | 37 | L'omm de la tempesta |
| 6 | Ave Maria | 38 | Grand Hotel |
| 7 | De Sfroos | 39 | El mustru |
| 8 | El teemp | 40 | Televisiòn |
| 9 | Spara Giuann | 41 | San Macacu & San Nissoen |
| 10 | La fruntiera | 42 | La ballata delle 4 carte |
| 11 | Kamell | 43 | Il ladro dello zodiaco |
| 12 | Poor'Italia | 44 | Ventanas |
| 13 | La furmiga | 45 | El Buceer |
| 14 | Nonu Aspis | 46 | Jony |
| 15 | El Diaul | 47 | El veent |
| 16 | Foemm e prufoemm | 48 | Adriana |
| 17 | La Balera | 49 | Fa nagott |
| 18 | Il figlio di Guglielmo Tell | 50 | Pà |
| 19 | La Nòcc | 51 | Balacuntelluff |
| 20 | Hoka Hey | 52 | Saddam |
| 21 | La Balàda del Genesio | 53 | El fantasma del lach |
| 22 | Cau boi | 54 | Sciur capitan |
| 23 | Cyberfolk | 55 | L'esercito delle 12 sedie |
| 24 | Pulènta e galèna frègia | 56 | Arbitro |
| 25 | Il duello | 57 | Wacatroia Wacantanca |
| 26 | Ninna nanna del contrabbandiere | 58 | Sguarauunda |
| 27 | Breva e Tivan | | |
| 28 | La poma | | |
| 29 | Caino e Abele | | |
| 30 | Il diluvio universale | | |
| 31 | El Bestia | | |
| 32 | Sugamara | | |

Re
Occhi come ghiaccio, bocca come gesso
mano sulla canna, dito sul grilletto
Anna in mezzo al campo con i fagioli intorno
lei ride col fuoco, lei parla col piombo

Sol Re La Re
RIT. Anna oh oh, la mòla giò el badil
Anna oh oh, ciàpa scià el fusil, ciàpa scià el fusil
Anna oh oh, gh'è mea bisogn de dill
Anna oh oh, ciàpa scià el fusil, ciàpa scià el fusil

Sol Re La Re (6 Volte)

Re
Anna aveva sguardi da dare in pasto ai cuori
e un uomo dentro i sogni che poi trovò anche fuori
così imparò i suoi baci, percorse la sua pelle
poi vennero le sberle e ombre alle sue spalle

Sol Re La Re
RIT. Anna oh oh, la mòla giò el badil
Anna oh oh, ciàpa scià el fusil, ciàpa scià el fusil
Anna oh oh, gh'è mea bisogn de dill
Anna oh oh, ciàpa scià el fusil, ciàpa scià el fusil

Sol Re La Re (6 Volte)

Re
Anna col fucile sparò a tutto quel sogno
e poi lo seppellì giù sotto il letame
Anna col fucile sparò a tutto quel sogno
prese quel fucile e non lo posò mai più

Sol Re La Re
RIT. Anna oh oh, la mòla giò el badil
Anna oh oh, ciàpa scià el fusil, ciàpa scià el fusil
Anna oh oh, gh'è mea bisogn de dill
Anna oh oh, ciàpa scià el fusil, ciàpa scià el fusil

Mim RE SI MIm (4v.)
Mim LA SOL LA (4v.)

Mim La
Ricordo una vita con donne e bottiglie,
Sol La
ora un letto e tante pastiglie
Mim La
finestre a sbarre, angeli stanchi
Sol La
ci volano intorno con i camici bianchi
Mim La
ho nella testa pellicole strane,
Si Mim
taglio i sogni come fette di salame
Mim La
forse dormo o sono sveglio,
Si Mim
qui non posso fare di meglio

Mim Re Si Mim
RIT. Manicomi, vem in lecc insèma al demòni
manicomi, urmai sèm mätt basta problemi
manicomi, tante barche senza remi
manicomi, chi ve l'ha dii che sèm tutt scèmi

Teste rasate, mille punture siamo gli occhi delle nostre
paure
non distinguiamo domani da ieri nelle urla dei nostri
pensieri
vengono a trovarci non sanno più chi siamo, vengono a
trovarci non li conosciamo,
vengono a trovarci non sanno cosa dire, parlano strano non
possiamo capire

RIT. Manicomi, vem in lecc insèma al demòni
manicomi, urmai sèm mätt basta problemi
manicomi, tante barche senza remi
manicomi, chi ve l'ha dii che sèm tutt scèmi

Siamo figli di un sole nascosto
con la luna mai al suo posto
uomini pianta, avanzi di guerra,
uomini foglia sdraiati in terra
occhi persi senza colore,
occhi persi dall'odio e dall'amore
nella mia testa c'è un grande viavai,
nella mia testa non entrerebbe mai

RIT. Manicomi, vem in lecc insèma al demòni
manicomi...
manicomi, vem in lecc insèma al demòni
manicomi...

Lam
Wacatroia Wacantanka
Sol Lam
gh'è nagott cheche ghe manca
ma perché i facia smorta
i vöerenn sempru luur tutcoos.
S'erumm che bei pitüraa
cunt la piöma in söe la crapa
i g'han scambia per tanti alpini
e hann tacà a fagh beev giò grapa.

I söe treni piee de geent
i ghe majenn la pianüra
hemm pruva a ciülaag i donn
ma sbiutai l'è tropa düra.
I söe treni piee de geent
han purtà che la pagura.

Quand che'l piöf i stann a cà
quand ghe 'l suu verdenn l'umbrela
i enn vegnù a rubagg el muund
cunt incrapa una scudela

Stacatenta Wacantanka
ai macachi infacia bianca
semm vegnù che per pregatt
adess gh'è che una banca.

Ma chi crederann de vess
pecenàa che paren pèss
prema i m'hann futugrafà
e pò dopu i m'hann sparà.

I henn ruà fin giò a la spiaggia
sura un'isula che viagia
un genuvees ch'ha sbaglià strada
e pò qui oltri cunt la spada.

E i gh'ann là tucc el soe urelòcc
per capi quand che l'è nòcc
e la sela insöe 'l cavall
per menga pica insemi a ball.

El sö Dio luur l'hann cupaa
ghe dumandenn scüsa a basa vuus
ma per pagura che'l ghe scapa
la tegnenn includà a una cruus.

Wacantanka me sun chè
biutt in cima a sta muntagna
e adess vedi la sua bandiera
a scancelà la mia lavagna
hamm pruva anca a dag a trà
a ciciarà suta una tenda
i gh'ann mai dà una risposta
e hann purtà via anca la dumanda!

Sol#m Mi Si Fa#
Nigula bianca de lüüs esclamada
Sol#m Mi Si
slarga el me öcc e sistema la strada
Sol#m Mi Fa#
ala de angel nel bückeer della löena
Sol#m Mi Fa#
bilancia indrizzada tra el suu e quand'che'l trona
Fa# Mi Si
Slarga la man de s'ciöema e mister
vusa el duman cun la buca de ieer
passa e ripassa epastrünga el to cieel
Fa#
bala cul veent quand che storta i candeel

Sol#m Mi Fa#
Rit. Gigula nigula, rüva e vann
Sol#m Mi Si
gigula nigula, senza dagn
Sol#m Mi Fa#
Gigula nigula, rüva e vann
Sol#m Mi Fa#
Gigula nigula.

Sol#m Mi Si Fa# (2 Volte)
Fa#
Squaraunda nigula redunda!

Nigula negra dequell che so mea
cöer che se scuund in de' l'alta marea
Palpebra scüüra che messeda i culuu
nel sogn de la spena che sarann mila fiuu
Gigula nigula nel to fiasch de tempesta
e liga 'l stralüsc nel fiaa che me resta
l'unda stremiida la sarà tua surela
e nel fuund del tò böecc te sbogia una stela

Rit.
Sol#m Fa#
Nigula russa incrapa al guagua
lengua pugiada al tramunt dissanguaa
nigula mamma, papessa e vampira
se te vöeret basamm ciapa la mira,
Fa# Si Fa#
Nigula ragn, aranz e bambagia
basa la riva e lassa una smagia
smagia che fiada e prepara la noccc
cuerta de föegh, de acqua e de bücc!

Sol#m Mi Si Fa#
I pess in saren mai i öcc
gnanca s'ien giò in del la padela
i pestan mai giò in genöecc
gnanca s'ia schiscen nela tola

Sol#m Fa# Sol#m
Gigula nigula, nigula redunda
Gigula nigula

La- Sol (6 volte)

La- Sol La- Sol
La mia zia Luisa e 'l sè cus'è l'ha faa [NO]
beef dumà whisky e la dörma giò in dal praa [MA VA!]
la mia zia Luisa e 'l sè cus'è l'ha faa [OOH!]
mett sö gli anfibì ogni volta che va a balà

Sol Re Do
RIT. Oooh e oooh, zia Luisa...
Oooh e oooh, zia Luisa...
Oooh e oooh, zia Luisa...
Oooh e oooh, zia Luisa...

Stacco: La- Sol (6 volte)

La- Sol La- Sol
La mia zia Luisa la g'ha na certa età [NO]
mett sö gli anfibì ogni volta che va a balà [MA VA!]
la mia zia Luisa urmai l'è grassa insci [OOH!]
vù mai a truvala perché la me mairà anca me

Sol Re Do
RIT. Oooh e oooh, zia Luisa...
Oooh e oooh, zia Luisa...
Oooh e oooh, zia Luisa...
Oooh e oooh, zia Luisa...

La- Sol La- Sol
La mia zia Luisa la g'ha na certa età [NO]
paar sempru in chela següta dumà a maià [MA VA!]
la mia zia Luisa urmai l'è grassa insci [OOH!]
vù mai a truvala perché la me mairà anca me

Sol Re Do
RIT. Oooh e oooh, zia Luisa...
Oooh e oooh, zia Luisa...
Oooh e oooh, zia Luisa... Sol
Oooh e oooh, zia Luisa... Luisa... Luisa...

El Durmiva giò in sùl taul e se tirava giò i müdaant
El faseva i sö mestèe in due la purtavan i sö gamb
L'haa mai vidüü na gesa, l'haa mai cupàa nissöen
tel tröevet là scündüü, cunt la buteglia e cunt i sö donn

Sgarlava in di sacocc per pagàa unbianch a unmaruchin
rubava in dena vila per cumprass un muturin
scappava dai gendarmi e dai so neuu
e 'ndava al cimiteri e 'l purtava via anca i fiuu

Portava i sigarett de chi e de là dal munt
El gh'era el nas instort e na sgarbelada in fruant
E ndava di tusann, ghe dava là unbasin
E pò quant i nenaven, gh'eren püü scià el bursin

ma na sera che'l plüeva l'haa vidüü brillàa un cortell
una donna la vusava e in trii gh'eren prunt l'usell
el solta föe 'me 'n fulmin i e branca per el coll
e partissen pügnattoni, secch cume birölli

La cercavan i giornalisti ma lüü l'era dree a fanàa
la cercava fina al sindech ma lüü l'era dree pusaa
la cercava el reverendo ma quand che l'haa vedüü
l'era dree a fàa una roba che se vedeva dumàa el cüü

Alla festa del paese dopu la prucesiun
G'hann dàa una medaia in mezz a mila person
lüü alura l'haa di "grazie" però a basa vuus
poi l'è andà da'l ceregh e 'l g'ha rubàa la cruus

LA CURIERA5

Re La
E la curiera che la va sœe e giò
Sim Sol
e l'autista che'l na pò piò
Re La
e la sciura cun't ti bei tett
Sim Sol
e la dunèta che ha sbaglià il bigliett
Re La Sim Sim La Mi
sempru la solita tiritera

tücc su la curiera

E i passeggeri a rebatun del suu
la sciura rosa cun't el so neü
e la turista la capiss nagott
e i tusanett che fann troop casött
ma varda te chefera
tücc su la curiera

E gh'è anca il prevet che vòl sultà giò
e un uperari che vòl sultà sœe
e vert i pòort e sara i pòort
e l'autista che l'è stràch mòort
sul dinosauro di lamiera
tücc su la curiera

Sol Sol
RIT. E la strada che l'è la tua màmm
Re La
o la strada che l'è la tua tusa
la strada che l'è un toch de pàn
o la strada che la vusa
Sol Sim
quela strada che l'è una ciulada
Mi La
e quella strada che l'è una bela tusa

Re La Sim Sol (2v)

E la curiera che la va sœe e giò
e il cuntrulùr cun la giàca blœe
tücc ciapà a cuntrulà che il bigliett
a la dona cun't ti bei tett
o signorina buonasera
tücc su la curiera

Varda la strada, varda speciètt
porca miseria che razza de tett
sèt un autista pensa a guida
che il cuntrulùr l'è già mo dree a cuntrulà
ma varda che atmusfera
tücc su la curiera

RIT. E la strada che l'è la tua màmm
o la strada che l'è la tua tusa
la strada che l'è un toc de pàn
o la strada che la vusa
quela strada che l'è una ciulada
e quella strada che l'è una bela tusa

la la la la

Re La Sim La Mi
Sempru la solita tiritera
Re
tücc su la curiera

ARBITRO56

Rem
Dumenega, dumenega, la sciarpa in sò la buca,
trena chili de bandiere inanz e indrè sura la crapa
fanta e coca, fantacalcio, coppa italia, bundesliga,
amuleti a luce rossa che massacrano la sfiga
ziu Piero l'è in canutiera anca al quindes de febrar
nona Irma cunt el bomber, cunt el termos del cynar
el me pà g'ha scia un tambùr, la mia mama 'na trumbeta
el me nonu 'l g'ha i stampell cun tacàa la baioneta
botteghini, bagarini, tre grappini che'l fa frecc
quello là sembra Cabrini, no, ma forsi l'è tropp vecc
carabinieri celerini mi controllan nei panini
la mia buca l'è un bazuca e adesso grido: GOOOL!!

Re Sol Re La
Arbitro, arbitro, soffia nel fischietto,
sette giorni che ti aspetto
arbitro, arbitro, varda l'urelocc,
nùmm te pregum in genöcc
Terim, Turam, Zizou, Zidane

Rem
È partita la partita, le tonsille le ho lanciate
zebre, diavoli, serpenti, lupi ed aquile incazzate
gladiatori coi tacchetti, si corre e poi si sputa
batti il fallo, batti il fuori, battimani a Batistuta
tabelloni, formazioni, Trapattoni su in tribuna
tiri tesi, foglie morte, esterno destro, mezzaluna,
Ronaldo, Rivaldo, Rui Costa, Fizcarraldo(?)
Superman, Castroman, Sherringham, Nottingham
s'eri bravo ti portavo al Deportivo la Coruna
Boban, Figo, Zigozagò, gesti contro la scarogna

Re Sol Re La
Arbitro, arbitro, mi tira la maglietta
arbitro, arbitro mi ruba la Gazzetta
arbitro, arbitro non parlo di tua moglie
ma non confondere le maglie

Rem
Cielo cupo, nubi nere, sta arrivando un temporale
dagli spalti sopra il corner piove acqua minerale
un arancio, una moneta, carta igienica ed ortaggi,
grande offerta metà prezzo al bancone dei formaggi
il signor Collina spiega che nel campo ci si annega
l'ammonito che lo prega e l'espulso se ne frega
ecco il punto di Tosatti, la virgola di Mosca
i commenti di Moratti, degli Agnelli, dei Berlüsca
grido alè alèmomò e poi tutto ricomincia
torna l'incubo del tempo, della notte con la Francia
fuorigioco, fuori nostro, fuori tutti dallo stadio
i petardi, Biscardi, ho mangiato anche la radio

Re Sol Re La
Arbitro, arbitro ancora due minuti
arbitro, arbitro perché non ci aiuti
arbitro, arbitro non fare così
ma non ci vedi da qui a lì?
Rem
E l'anticipo, il posticipo frammenti di moviola
Serse Cosmi, un amico di Mazzola
riflettori, spettatori, scollature negli studi
quando sei pelato e corri esce il fumo mentre sudi
il portiere ha il cappello e Capello il suo portiere

una bomba di Cassano rompe il naso ad un pompiere
un microfono che gira e gli sponsor sullo sfondo
un pallone in mezzo al campo che ci sembra tutto il
mondo
curva nord curva sud, autostrada tutta verde
com'è bello questo stadio specie quando non si perde

Re Sol Re La
Arbitro, arbitro in fondo è stato bello
domenica sportiva come un carosello
arbitro vado, mia moglie mi chiama
ci vediamo la prossima settimana
Terim, Turam, Zizou, Zidane

Mi Si La

Mi Si La Mi
Semm chi semm chi settà giò in del bar
a cercà l'universo nel bucer del Cynar
cosmonauti al tavolinocun la sigareta in buca
che vemm a cambià el mund apena finissum la sambuca
verdum la gazèta tacum a bestemà
ghe spiegum al Trapattoni cume l'è che l'g'ha de fa
perchè parti per i mundiai l'è cume parti per una guera
se perdum disumm che s'erumm se vencium tucumm più
tèra

Tra una tazza de caffè e unsettbl bell descupa
tachen litt i cyberpunk insèma ai figli de la lupa
Giuanin l'ha fa la guèra del quindes desdott
l'ha veduu crepà i soclass ma l'è chi a beff el chinott
m'han mandà a fass cupà per tacamm là una medaia
e mè neuu el gira in Porsche e l'ha gnanca fà la naja
e parlumm e parlumm e quanti paroll
e chii cheghe l'ha duur e chii cheghe l'ha moll
e chii che stà bee e chii che stà maa
quaighedun l'è a le Maldive quel oltro a l'uspedal

La Mi Si
e semm l'esercito dii dudes cadreghe
se massacrum de ball ma semm sempru intreghe
ghe n'emm vuna per tucc e vuna per nissun nissun
el bar l'è la nostra storia, la nostra religion

Pugnatuni sura al taul a pizzà la televisun
parla de tutt quel che te voeret ma mia de pensionn
altrimenti sciòpa la bumba e croda anca el bancun
va bé diventà vecc ma mea cujonn
e parlumm e parlumm e quanti paroll
e chii cheghe l'ha duur e chii cheghe l'ha moll
e chii che stà bee e chii che stà mal
quaivedun l'è a le Maldive quel oltro a l'uspedal

e semm l'esercito dii dudes cadreghe
se massacrum de ball ma semm sempru intreghe
ghe n'emm vuna per tucc e vuna per nissun nissun
el bar l'è la nostra storia, la nostra religion

e se tirum su el muràl cun la tusa del fiurista
ghe vann i ball in tèra cun el cunt del dentista
siam tutti poveracci se il silenzio è d'oro
lassum a cà i medesin ma mai i Marlboro

Sguarapètul l'è ruscì a 'ndagh insèma a la Francesa
cunta sù tutt i detagli, l'è mia roba de Gesa
E' stata dura ma alla fine ho fatto gol
la putenza l'è nagott senza el cuntrol
e parlumm e parlumm e quanti paroll
e chii cheghe l'ha duur e chii cheghe l'ha moll
e chii che stà bee e chii che stà mal
quaivedun l'è a le Maldive quel oltro a l'uspedal

e semm l'esercito dii dudes cadreghe
se massacrum de ball ma semm sempru intreghe
ghe n'emm vuna per tucc e vuna per nissun nissun
el bar l'è la nostra storia, la nostra religion

siam tutti poveracci se il silenzio è d'oro
lassum a cà i medesin ma mai i Marlboro
Semm chi semm chi settà giò in del bar
a cercà l'universo nel bicer del Cynar
e parlumm e parlumm e quanti paroll
e chii cheghe l'ha duur e chii cheghe l'ha moll
e chii che stà bee e chii che stà mal
quaivedun l'è a le Maldive quel oltro a l'uspedal

e semm l'esercito dii dudes cadreghe
se massacrum de ball ma semm sempru intreghe
ghe n'emm vuna per tucc e vuna per nissun nissun
el bar l'è la nostra storia, el bar l'è la nostra storia,
el bar l'è la nostra storia, la nostra religion

Sol Re Do
Ave Maria, che te börtlet fòe del quadru
prega per el martul e prega per el ladru
Ave Maria, inciudada là in sòel müür
nella cà del magütt e nella cà del dutùr

Do Sol Re
Varda, varda, varda, varda giò dònà del rusàri
sèm tücc lampaden del stess lampadari
varda, varda, varda, varda giò dònà del rusàri
sèm tücc padreterni, sèm tücc ciulandari

Ave Maria, che te mènèn in pruceSSION
strepa fòe i pecà cun't el cavabuscìon
Ave Maria, e forsi gh'emm pagùra
che vegna giò quai angel cun la facia più sé scùra

Varda, varda, varda, varda giò dònà del rusàri
sèm tücc lampaden del stess lampadari
varda, varda, varda, varda giò dònà del rusàri
sèm tücc padreterni, sèm tücc ciulandari

Ave Maria, vestida de celest
se regòrdum de te dumà sùta i fèst
Ave Maria, cun't el còr piee de spaad
varda quel chesùceed giò in mèzz ai straad

Varda, varda, varda, varda giò dònà del rusàri
sèm tücc lampaden del stess lampadari
varda, varda, varda, varda giò dònà del rusàri
sèm tücc padreterni, sèm tücc ciulandari



La Re La Mi
Lo..lo..lo..lo..

La Re La Mi
I henn sir che la löena la fa pagùra
i henn sir de menga taant fiadà
de dree i nostri öcc quaidùn che ghe veed
de dree i nostri öcc quaidùn veed el pianc

I'è sempru püssée dūr el sàcch insòe la spàla
I'è sempru püssée scüür de nòcc el sentè
sarà mej mia vusà per nùn, sarà mej sbasass per nùn
sarà mej pregà per nùn, per nùn, per nùn

Sol Re La Re
RIT. Nùn che vèmm de sfroos, de sfroos, desfroos
Nùn che vèmm de sfroos, de sfroos
Nùn che vèmm de sfroos, de sfroos, de sfroos
Nùn che vèmm de sfroos, de sfroos

I henn sir che smòrzen tücc i luus
i henn sir che quaidùn la meten in cruus
de dree i nostri öcc vur mia vedè
de dree i nostri öcc vur mia savè

El paar faa de piumb el còr che g'hemm là
quand anca l'umbria se mett dree a spara
sarà mej mia vusà per nùn, sarà mej sbasass per nùn
sarà mej pregà per nùn, per nùn, per nùn

RIT. Nùn che vèmm de sfroos, desfroos, de sfroos
Nùn che vèmm de sfroos, de sfroos
Nùn che vèmm de sfroos, de sfroos, de sfroos
Nùn che vèmm de sfroos, de sfroos

Mim Re Sol Sim Lam Sim
Mim Re Sol Sim Lam Mim (2 volte)

LAm Sim Mim
Dai Maria porta scià 'l mandulin
Sim Mim
che 'l teemp el passa
Lam Sim Mim
vöri sunà, vöri sunà la mia canzòn
Sim Mim
cumè na volta
Lam Sim Mim
Dai Maria metess drèe a balàa
Sol Mim
che 'l teemp el solta
Lam Sim Mim
vöri cantà, vöri cantà dumà per te
Sim Mim
cumè na volta
Lam Sim MIm
Perché il tempo passa
Lam Sim MIm
Perché il tempo passa
Lam Sim MIm
perché il tempo ruba
Lam Mim
perché il tempo ruba

Lam Sim Mim
RIT. L'è cumè un matt cunt i sò canzòn d'amòr
Sol
l'è cumè un matt che 'l canta (2 volte)

Mim Re Sol Sim Lam Sim
Mim Re Sol Sim Lam Mim (2 volte)

Lam Sim Mim
E quanti ann, Maria quanti ann
Sim Mim
non me ne sono accorto
Lam Sim Mim
è perché il tempo non si fermerà
Sim Mim
in nessun posto
Lam Sim Mim
Ma la canzòn l'è sempru na canzòn
Sim Mim
e me la so a memoria
Lam Sim Mim
dai Maria venn scià insemi de me
Sim Mim
che 'l teemp el dorma
Lam Mim
perché il tempo ruba

Lam Sim MIm
Perché il tempo passa
Lam Sim MIm
Perché il tempo passa
Lam Sim MIm
perché il tempo ruba

Lam Sim Mim
RIT. L'è cumè un matt cunt i sò canzòn d'amòr
Sol
L'è cumè un matt che 'l canta (2 volte)

Stacco: Mim Re Sol Sim Lam Sim
Mim Re Sol Sim Lam Mim (2 volte)

Lam Sim Mim
RIT. L'è cumè un matt cunt i sò canzòn d'amòr
Sol
l'è cumè un matt che 'l canta (2 volte)

Finale: Lam Sim Lam Sim
Lam Sim Lam Mim

Barrè al terzo tasto

Sol Re
Sciur capitan
Lam Do
varda scià la mia mann
ho cupaa un'umbria
la nocc de capudann.
L'è sta pussé facil
che stapà una buteglia
ma de un culp de s'ciopp in crapa,
gh'è nissoen che se sveglia.

Sciur capitan
ho cupaa una persona
so mea se l'era grama,
so mea se l'era bona.
M'han daa mila reson
en trovi ne'anca voena.
So che me manca el me fiò,
so che me manca la mia dona.

Sciur capitan
questa che l'è la verità,
adess ghe n'hoo piee i ball,
Giovanni el turna a cà.
Sun sempru staa ai to urdini
e t'ho mai tradi,
però questa sira questa guera m'ha stufii.

Sciur capitan
questa che l'è la verità,
adess ghe n'hoo pien i ball,
Giovanni turna a cà.
Se te voret scriv
te regali la mia pena,
se te voret sparam
questa l'è la mia schena.

Sciur capitan
varda te che ironia,
la giacchetta insanguinada
pudeva vés la mia,
bastava che incuntravi
un bastardo come me
invece che incuntrà
quel poor ciful là là lé.

Sciur capitan
me paar de vecch fréc,
la guera la finiss mai,
me par de vegni vecc.
quand finiss la bataglia...
Crepum in divisa,
vemm a cà in una bandiera,
e lassum che la moort
la vaga in gir in canutiera.

Sciur capitan
varda scià la mia mann
ho cupaa un'umbria
la nocc de capudann.
Semm che a cùraa el cunfin
e pensum de vess foort
ma el sémm che per crepà
ghe voer mea el pasaport.

Sciur capitan
questa che l'è la verità,
adess ghe n'hoo pien i ball,
Giovanni turna a cà.
Sun sempru staa ai to urdini
e t'ho mai tradi, non ti ho mai tradito,
però questa sira questa guera m'ha stufii.

Sciur capitan
questa che l'è la verità,
adess ghe n'hoo piee i ball,
Giovanni el turna a cà.
Se te voret scriv
te regali la mia pena,
se te voret sparam
questa l'è la mia schena.

Re Sol La
Saddam Saddam Saddam Saddam Saddam Saddam
Sol Re Sol
cunt i suldà de dodes ann, che legen el Corano e
La Sol Re Sol La Sol
sognen pan e salam
Re Sol La
Saddam Saddam Saddam Saddam Saddam Saddam
Sol La Sol La
ma cusa vöret fam, vöret forsi copàm

Re La Re Sol (2 volte)

Sol La Re La Re
E giò nel desert cunt i barbis e l'ha 'mazzàa anca i so amis
Sol La Sol Re
bumbarden el petròli, e 'l petròli 'l se stremiss

Sol La Re
e giò nel desert ghe piö gnanca i biss
e l'hann ciamada tempesta nel desert
e giò nel desert che piö gna' i lüsert
e l'hann ciamada tempesta nel desert
e giò nel desert che piö gna' i lüsert

Sim Sol
Bush, l'ha fa' un gran scapüsc (2 volte)
Sol La Re
Cunt tücc chi areoplani che pareven stralüsc (2 volte)

Re La Re Sol (8 volte)

E giò nel desert cunt i barbis e l'ha 'mazzàa tücc i so amis
bumbarden el petròli, e 'l petròli 'l se stremiss

e giò nel desert ghe piö gnanca i biss
e l'hann ciamada tempesta nel desert
e giò nel desert che piö gna' i lüsert
e l'hann ciamada tempesta nel desert
e giò nel desert che piö gna' i lüsert

Bush, l'ha fa' un gran scapüsc (2 volte)
Cunt tücc chi areoplani che pareven stralüsc (3 volte)

Re La Re Sol (ad libitum)

Viagi söel lach, cumè una musca söel vedru
vo innaanz e indree de Bellag a Bulvedru
e viaggi söe i straad e viaggi de un pezz
stremissi i dunett de Cadenabia a Tremezz

Sol Re Do Sol
RIT. Ooh aah, sunt el fantasma del lach (4v.)

Ho vedü la guera, ho vedü i partigian
e quell che hann cupà l'è söe d'Azzan
e viaggi nel vent e se grati una ball
stanöcc a durmì, resterò pö giò a Sal

RIT. Ooh aah, sunt el fantasma del lach (4v.)

Sunt mort cent voolt e sunt gnà mò in paas
e me pias cüregh a dree ai tusanett de Dumas
però ogni tant, ogni tant me vè anca 'l magün
e caragni un pezzett giò giò in riva a Culonn

RIT. Ooh aah, sunt el fantasma del lach (4v.)

E me curen a dree i carbinier de Argegn
i vören saràmm in una cassa de legn
e me curen a dree i finanzier de Nobiall
e me ghe disi de menga rump i ball
E me curen a dree anca i fra de Piona
i m'avran scambià per una quai Madona
e scapi via senza parabrezza
me tuca cambià lach e finisi söe a Purlezza

RIT. Ooh aah, sunt el fantasma del lach (4v.)

Mim Lam Si
Hei, hei, hei... (4 Volte)

Mim Lam Si
Desmett de vardamm, se fidi de nissön
e vardi i to' öcc cumè una television,
m'hann insegnà cumè se fa a scapà,
cumè se fa a picà, cumè se fa a cupà.
Ho mai vedü na turta, m'hann mai fa' un basen,
ho sempru fa' la guera de quand s'eri penen,
giò nela palta, giò nela tera, aqua, sang, neef e guera,
guera, guera...

Mim Lam Mim Si Mim
Stregevi i deenc, rabius cumè'n can e me diseven: "Spara,
spara, spara Giuvànn!".
Crepaven i amis, pasaven i ànn e mediseven: "Spara,
spara, spara Giuvànn!".

Mim Lam Si
Hei, hei, hei... (4 Volte)

Mim Lam Si
Ho cargà 'l füsìl, ho stapaa na bumba a mann
te do tri menut, te lassì nan,
capissi mia cusa cazzo g'hann
de segutà a vusà: "Spara, spara, spara Giuànn!".

Mim Lam Mim Si Mim
Ma adess che se giri, e svolzen lur i mann e disen:
"Fermu, fermu, spara mea Giuànn!".
Ma adess ch'ì me' öcc i henn piö tant san, me vusen:
"Fermu, fermu, spara mea Giuànn! Spara mea Giuànn!
Spara mea Giuànn!"

Sim Sol Re La (2 Volte)

Re Sol La
Asso, fante, sette, primiera
si stan giocando a carte la frontiera
L'han rubata che stavo dormendo
ed ora è a pezzi e la stanno vendendo
Pezzi di frontiera da mettere in giardino
per fare la guerra col mio vicino
Sim Sol La
"Prego sciura, taleggio e gruviera
Sim Sol La
e quest che l'è 'l so bel tocc de fruntiera!"

Sim Re Sol La
Ma perché i sposten la fruntiera se sa piö in due l'è
varda scià, adess ghe la fruntiera e se po piö passàa
Ma perché adess ghe la fruntiera tra me e te
Ma perché adess ghe un müür in mezz ai pè

Sim Sol Re La (2 Volte)

Re Sol La
Contrabbandieri non riescono più a capire
da che parte entrare e da che parte uscire
Ecco il signore che ne vuole un pezzettone
per chiudere dentro tutta la regione
Vivremo tutti in zone separate
come tante coppie divorziate
Occhio qui si mette male
ci vuole il passaporto per scendere le scale...
Sim Sol La
Questo qui è il mio inquilino
ha sulla porta il muro di Berlino!

Sim Re Sol La
Ma perché i sposten la fruntiera se sa piö in due l'è
varda scià, adess ghe la fruntiera e se po piö passàa
Ma perché adess ghe la fruntiera tra me e te
Ma perché adess ghe un müür in mezz ai pè

Mim Sol Re Do
RIT. Sun fō , sun fo cumè un kamell
mim sol re do
ho scambià na vanga per un restell
mim sol re do
sun fō , sun fō cumè un kamell
mim sol re do
ho scambià na vanga per un restell
Sol Re Do Re
e anca stasira sun bell
Sol Re Do Re
Un bianch e unruss pō na bira pō un campari
na grappa pō un negroni pō na vecchia pō un sciairat
na grappa pō anca un whisky pō na vecchia pō un fernet
na grappa pō anca un whisky pō na vecchia pō un fernet

RIT. Sun fa, sun fa cumè un kamell
hoscambià na vanga per unrestell
sun fa, sun fa cumè un kamell
hoscambià na vanga per unrestell
e anca stasira sun bell

Bücer tûta sira, la stanza la gira
sun dree a slüngass in sœe el tavûlin
e viagi stoort cumè un capin
e viagi stoort cumè un capin
Damm anca un braulio che taant l'è stess
sun chi a parlà cun la tazza del cess

RIT. Sun fa, sun fa cumè un kamell
hoscambià na vanga per unrestell
sun fa, sun fa cumè un kamell
hoscambià na vanga per unrestell
e anca stasira sun bell(2 v.)

Mim Sol Re
E i sann tûtt luur, e i fann tûtt luur,
baloss e canāja, barbuni, dutur
sistemen el mund intant che inn dree a mangià
diventen gentil quand i dröven de ciula
Sempru incazzà cun la facia verda
sempru prunt a vend anca la merda
sempru prunt da fa la robagiûsta
e pō de dree g'hann sempru scià la frusta

Rem Fa Do
Vann in Thailandia in lecc cui tusanett
e pichen la sua perché fûma i sigarett (2v.)

Sol Re Do
RIT. E disen poor italia poor italia
e disen poor italia poor italia
e disen poor italia poor italia poor italia
prunta la cruus per chi che sbaglia

Prunt a sparà a chi prova a fa quei cos
apena gh'è un problema la bûten indè 'n foss
apena el va sœe se caghen adoss
l'è la filosofia per creed de vess baloss
I sescandalisen perché gh'è la guera
i bûten giò i fiöö in de la rüdera
te varden crepà cun scià una cinepresa
e pō se scunden tûcc deent in giesa

i hann rubà tûtt quel che gh'era de rubà
i hann metù in galera e i ha tacà a caragnà (2v.)

RIT. E disen poor italia poor italia
e disen poor italia poor italia
e disen poor italia poor italia poor italia
prunta la cruus per chi che sbaglia

Se va mal quei cos ghe l'hann cul güverno
se va mal tûcos ghe l'hann cul Padre eterno
se 'l fa cold i voren l'invernu
se 'l fa freec che vaden all'infernu
Voren la calma efann dumà casott
crumpen tûcos e ghe va mai bennagott
disen che luur ciapen òrdin de nissöen
e fann tûtt quell che g'hann di intelevision

Pasen la vita a pisà contra 'l veent
perché l'impörtant l'è mai vess cuntent (2v.)

RIT. E disen poor italia poor italia
e disen poor italia poor italia
e disen poor italia poor italia poor italia
sempru in prima fila quand finis la bataglia

Do Sol
ma me so che te te stee in pee a bäl
Sol Re
Set el diävul o te vörett imitall (3 volte)
Sol Re
Set el diävul o te vörett
Sol Re
Set el diävul o te vörett imitall (3 volte)
Do Sol
ma me so che te te stee in pee a bäl
Sol Re Do Sol Re Do Sol
Fa nagott, fa nagott, fa nagott, gott, gott, gott, gott, gott, fa
na nagott...

Re
Pà, adess me vöri nann e vöri piö savenn de regulaa i vacch
Sol Re
Vöri 'nà via de sti munt, stüdià e fa 'l pitur
Vöri vedè la cità cun tûcc i solüüs, cun tûcc i sovuus
I mè fradej g'hann gnanca trent'ann e i henn giamò vecc

La Re
Rit: ma te vè, fiöö

Sé, va pür in cità, duè fiaden la nebia, duè majen la rabia
Stüdià, ruines el cò e turna indrè matt
Impara a fa la vita mola, a bev cocacola, senza aria e senza
veent
Tröva una quaj dona scema, rebambises del tûtt

Rit

Sé, và pü in duè te vöör, và pür in del casott , che me resti
chè
Vöri 'ndà innanz a viaggià in sò la mia tera

Re Sol La (10 Volte)

Re
Oh, mama mama,
Sol La
sun propri stufa, ye ye
oh, mama mama,
cumè su stufa, ye ye
oh, mama mama,
cumè su stufa, ye ye.
Bala, bala, bala, bala,
bala cunt el luff...

Re Sol La (8 volte)

Re Sol Re
Re Sol La (2 Volte)

Re Sol Re
Hei mama varda la ranza ghe l'hoo
Sol Re La
la cuèt ghe l'hoo e vo a tajà 'l fenn
hei mama varda che razza de unsüul
l'ha menga piövu e vo a tajà 'l fenn

Sol Re
RIT. O Adriana che la va luntana
La Re
che la va luntana, per tajà 'l fenn (2 Volte)

Re Sol Re
Re Sol La (2 Volte)

Hei mama portümm un búceer de venn
e anca unpanèn che ghe la fò piö
hei mama, ostil, impieniss quel búceer
che sun chè de leer a tajà sto fenn

RIT.

Hei mama varda tütt quel che hoo segàa
quel che hoo restelà incöö dopu mezzde
hei mama varda tütt quel che hoo tajà
el butegliön l'ho sugàa e ghe vedi piö

RIT.

Uiè...se sta ben chè
che ghe n'ha bisogn de 'ndaa giò in Giamaica

Sol Re Do Sol (2 volte)

Sol Re Do Sol
Gott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott (2 volte)

Sol Re
Una sira te disett:" Te vöri ben ".
Do Sol
la sira dopu scapet cunt el farèe
Una sira te disett:" Te vöri ben ".
la sira dopu scapet cunt el prestinèe
Set el diävu! o te vörett imitall
ma me so che te te stee in pee a bàl (2 volte)

Sol Re
RIT. Varda che me
Do Sol
sun mea vegnü giò per
Re Sol Do
fass ciapàa per el cüü de te, ohyea (2 volte)

Gott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott (2 volte)

Una sira te disett:" Te vöri ben ".
la sira dopu scapet cunt i furestèe
Una sira te disett:" Te vöri ben ".
la sira dopu scapet cunt el barbèe
Set el diävu! o te vörett imitall
ma me so che te te stee in pee a bàl (2 volte)

RIT. Varda che me
sun mea vegnü giò per
fass ciapàa per el cüü de te, ohyea (2 volte)

Mim Re Do Mim
Gott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott, fa nagott

Sol Re
Varda tusa se sta ben 'nca che
Do Sol
Gh'è mea bisogn de vegni giò 'n de te (2 volte)

Sol Re
Set el diävu! o te vörett imitall

Do Fa
Sunt una furmiga, sunt una furmiga
Do Sol
sunt una furmiga, sè g'ho de fa
Do Fa
Ma varda te, varda te chesfiga
Do Sol Do
sunt una furmiga te me podet scuscià

Sunt una furmiga, sunt una furmiga
sunt una furmiga e vöri viaggià Eh
Incö sun nada, sõe 'n cima a h'urtiga
se sun spungiuda go metü mezzura ego piö de fià

Lam Do
Per me un sass, l'è cumè 'l Galbiga
Sol Do
perchè sunt una furmiga
Lam Do
E se te fè una pisada, l'è cume se verden una diga
Sol Do
perché sunt una furmiga te me podet negà

Do Fa
Sunt una furmiga, sunt una furmiga
sunt una furmiga, sè g'ho de fa
Ma varda te, varda te chesfiga
sunt una furmiga te me podet scuscià
Per me un sass, l'è cumè 'l Galbiga
perchè sunt una furmiga
E se te fè una pisada, l'è cume se verden una diga
perché sunt una furmiga te me podet negà

Nocc nocc negra cume una lavagna
Ghè là dumò a una lüüs in sù la muntagna
Un omm cun la lanterna el mangia de parlüü
E in questa cà de sass hann mai mangià indüü

Un omm cun la lanterna e l'umbria de un capèll
l'umbria de la barba e l'umbria de un mantèll
Chi l'haa cognosüü l'haa mai vidüü alegru
e il culur del sò vestì l'è sempru stà negru
E la ciamen nonu Aspis, nonu senza neuu
nonu senza noni, Aspis che'l ved mai 'l suu

Nocc nocc negra cume una lavagna
Un fiulett el s'è perdüün sù la muntagna
Un omm cun la lanterna la ciapa per la man
Ghe presta el so mantell, ghe fàa mangiàa el so pan
El dè dopu l'è un viavai de Carbinieer
hann truàa el fiöö che'l s'era perduü ier
L'hann truàa bel tranquill, setàa giò in una caverna
cunt in manel so mantell, cunt in man sua lanterna
E la ciamen nonu Aspis, nonu senza neuu
nonu senza noni, Aspis che'l ved mai 'l suu
E la ciamen nonu Aspis
ma l'haa mai cagnàa nissöen
fiöö de mila nocc
Fiöö de mila löenn....

Lam Mim Do Sol
Varda l'è rùaa el batell del diaul
naviga in sòe l'acqua, piata cùme un taul
Mim Lam Do Sol
el marinar 'l g'ha la faccia del serpent
e un tatüacc per chi l'anima 'l ghe vend
La stiva l'è piena desciatt e de scurbatt
e quand ghe 'l tempural i balan cùme i matt

Sol Re Lam Do
el diaul el g'haa la gona e quasi mai i culzun
el diaul vestiss de dona e quasi mai de omm
el diaul l'è vestii cùme quii di asicùrazion
el diaul l'è dificil sia vestii da mascalzon

el diaul g'haa la faccia de pan poss
però sbaglia mai a faa i so moss
el diaul l'è mai in salida quasi sempre in discesa
e podett truall anca dent ingesa

varda l'è rùaa el diaul e i so fredei
lassen ingir udur de sufranei
E porten via l'anima de certi mort
la sarenn a ciàa in de la casafort

Oh Adamo, se te vegnùu in la ment,
poor ciful, de dagh a traal al serpent !

Sol Do Sol Re

Sol Do Sol Re
Föemm e pruföemm deent in de la stänza
Sol Do Sol Re
söel bancòn la butèglia la danza
Lam Do Sol
cumé ràtt in de la nòcc ciàpum scià quèll che avanza
Lam Do Re
bùceer cumé öcc senza speranza...

Quèll là cul lecca lecca el fasèva el legiunàri
el parla de par lüü e cui Saant del calendàri
fuma i Naziunaaj e diis che va mai inlecc
per pagüra di ricòrdi cheghe solten fòe del spècc

Sol Do
Föemm e pruföemm

Sol Do Sol Re
Föemm e pruföemm

Mim Do Sol
Quai vöen prèma de beev el fà el segnu de la cruus
Mim Do Sol
quai vöen stravacca tütt e bestèma a bassa vuus
Lam Do Sol
i tèt de la barista hann scrivüü fin troppo 'l störi
Lam Do Sol
caramèll e totocalcio e giugaduu cun scià el sètt d'ori

Föemm e pruföemm deent in de la stänza
söel bancòn la butèglia la danza
cumé ràtt in de la nòcc ciàpum scià quèll che avanza
bùceer cumé öcc senza speranza...

Giacumènn giachètta a quadri innaanz e indree del
gabinett
Mariu Mosca el paar chenoda in di pàgin di Gazzètt
giurnaad giammò sciüsciàa, fiaschi senza fuund
radiulèna cul catàrr che scarcàja e cerca i uund

Föemm e pruföemm
Föemm e pruföemm

Tugnèn l'ha faa la guèra scundüü in una cantèna
l'Orzowei l'è naa in Francia e l'ha spusaa 'na marucchèna
se varda un poo el suffitt, se varda un poo i piastrell
ma quand passa la barista... se varda sempru quèll...

Lam Sol Lam
Jony l'era unpescadüu
[Jony l'era un pescadüu]
e 'l levava sö prima lù del süul
[Jony l'era un pescadüu]

Lam Fa Sol Do Rem Sol Lam

Fa Do Sol Do
RIT. Hei Jony 'dess in duvè set 'ndaa in duvè
Fa Do Sol
per tütt el lach t'hann cercà
Hei Jony 'dess in duvè set 'ndaa in duvè
per tütt el lach t'hann cercà

La barca taja l'acqua e la va doss al süul
[rema Jony el pescadüu]
sun riüssi a scapà e nissöen m'ha piö vedüü
[scàpa Jony el pescadüu]

Lam Fa Sol Do Rem Sol Lam

RIT. Hei Jony 'dess in duvè set 'ndaa in duvè
per tütt el lach t'hann cercà
Hei Jony 'dess in duvè set 'ndaa in duvè
per tütt el lach t'hann cercà

Giò en sòe la riva una dona varda el süul
[spècia Jony el pescadüu]
Jony l'era unpescadüu
[Jony l'era un pescadüu]

Lam Fa Sol Do Rem Sol Lam

Fa Do Sol Do
RIT. Hei Jony 'dess in duvè set 'ndaa in duvè
Fa Do Sol
per tütt el lach t'hann cercà
Fa Do Sol Do
Hei Jony 'dess in duvè set 'ndaa in duvè
Fa Do Sol
per tütt el lach t'hann cercà

Mim
Chissà indè i henn nai, chissà indè i henn nai
Re
varda là indè i henn, varda là indè l'è (2v.)

Mim ReMim
Set anca te na finestra de la sira
Re
fam pasà, fam vegnì deent

Mim Re
RIT. E sunt el veent (4v.)
Mim Re
E sunt el veent

Mim ReMim
Set anca te un lampiùn del vial
Re
laset smooof, laset scalà

Mim Re
RIT. E sunt el veent (4v.)
Mim Re
E sunt el veent

Mim ReMim
Movi candel e pasi sura el foegh
Re
g'ho già scurgü e sun lé

Mim Re
RIT. E sunt el veent (4v.)
Mim Re
E sunt el veent

Sol Do Sol
Veent de segünda risma, svolza la fôja ferma...
Re Do
veent a cavàll de l'ünda, ogni pees lassa che'l fûnda...
Sol Do Sol
sbroja tûta la matassa, quajcoss ciapà quajcoss lassa...
Do Sol Re Do
tira tira drizz el fiil e pò lassa che'l se rilassa...
Sol Do Sol
veento veent veent cunt' el pàss balòss
Re Sol
quell che vori mea tirum via de dòss
Do Sol Re Mim
slàrga el fiaa e bùfa in giir i stéll,
Do Sol Re Do
lassa el tò disegn in sò la mia pèll...
Sol Do Sol
tirum via la smàgia della mia pagûra
Re Sol
e scancèla el pass de quaand che gira l'ura...
Do Sol Re Mim
ciapa i mè suspiir e damm indree i surlis
Do Sol Re Do
basa la muntagna cünt i cavej griis...
Do Sol Re Mim
néta la mia facia néta la mia umbria,
Do Sol Re Do
fàmm una carezza prèma de nà via...
Do Sol Re Mim
néta la mia facia néta la mia umbria,
Do Sol Re Do
fàmm una carezza prèma de nà via...
Do Sol Re Mim
Na Ah Ventanas
Do Sol Re Sol
Na Ah Ventanas

Re La Re Sol
Sun fiöö de nissöen e nissöen sa 'l me nòm
Re La Re
ho vedù na gran mota de geent
Se te vöret ciamam fam un segn cun la man
me sun prunt e podum 'naa a beef
Re La Re Sol
RIT. Sém in dü, sém in tri el buceer l'è finì
Re La Re
e duman ghe sarò già mo piö (5v.)
Je faa troop dumand, se sunt undiavul a unsant
e me vöri rispund a nissöen
Se ier sira e't bevù questa sira è per dü
e in téra te tuca finì
E adess chesém ciucch cun la facia delücc
te già mo in de la manel fulcin
Se te menga capl, l'è fisil de la vii
e in téra te tuca finì
Re La Re Sol
RIT. Sém in dü, sém in tri el buceer l'è finì
Re La Re
e duman ghe sarò già mo piö (5v.)

Do Sol Re Mim
Do Sol Re Si
Do Sol Re Do Sol Re
Pulènta e missultén, butèglia dissanguàda
urchestra de ciuchèe e danza indemuniàda
Do Sol Re Mim
Là nella balèra gira la nòcc
la gira, la bàla, la maja i urelògg
Là nella balèra gira la nòcc
la gira, la bàla, la maja i urelògg
Do Sol Re Do Sol Re
La fisarmonica bùfa e pò la ciapà fiaa
mazürka de marziani sùta i lüüs culuràa
Do Sol Re Mim
La gòna la se svòlza, se veed la gjarrettiera
ghe bòrlen fòe anca i òcc all'òmm in canottiera
La gòna la se svòlza, se veed la gjarrettiera
ghe bòrlen fòe anca i òcc all'òmm in canottiera
Mim
"Mi conceda questo ballo..."
Re Mim
(CHE BEL CÜÜ, CHE BEL CÜÜ!)
Mim
"Ma sono qui con il maresciallo!"
Re Mim
(BON PER LÜÜ, BON PER LÜÜ!)
Sol Re
"Signorina ha dei bei occhi..."
Mim Do
(MA ANCA EL CÜÜ, MA ANCA EL CÜÜ!)
Sol Re
"Sì però lei non mi tocchi..."
Do Mim
(OH GESÜ, OH GESÜ!)
E danza la sottana, danza la canottiera
lei sa di bagnoschiума, lui puzza di Barbera
"Signorina in questi anni dove si era nascondùta
una donna come lei l'ho mai gnanche cognossùta"
"Signorina in questi anni dove si era nascondùta
una donna come lei l'ho mai gnanche cognossùta"
"Mi conceda questo ballo..."
(CHE BEL CÜÜ, CHE BEL CÜÜ!)
"Ma sono qui con il maresciallo!"
(BON PER LÜÜ, BON PER LÜÜ!)
"Signorina ha dei bei occhi..."
(MA ANCA EL CÜÜ, MA ANCA EL CÜÜ!)
"Sì però lei non mi tocchi..."
(OH GESÜ, OH GESÜ!)

E gli occhi fanno "PAKK!" come due bocce in campo
si incontrano a metà e fan partire un lampo
"Lei che è figlia di signori balla con un contadino
sembra un albero sudato ma lo vuole più vicino"
"Lei che è figlia di signori balla con un contadino
sembra un albero sudato ma lo vuole più vicino"

Mim
"Son contenta di ballare!"
Re Mim
(CHE BEI SPÀLL, CHE BEI SPÀLL!)
Mim
"Anche a me mi fa piacere!"
Re Mim
(FÖE DI BALL EL MARESCIAL!)
Sol Re
"Non mi voglio più fermare..."
Mim Do
(GNANCA ME, GNANCA ME!)
Sol Re
"E la voglio anche baciare"
Mim Do
(ME PAAR PROPÌ UN BÈLL MESTEE!)

IL FIGLIO DI
GUGLIELMO TELL 18

Re Sol Re La
Sun't el fiöö del Guglielmo Tell, che l'era un granömm
Re Sol Re La
però de me, i geent, i se regörden gnanca el nòmm
Sim Sol Re La
e pensà che sèri me, quel fiöö cun la poma in söe la cràpa
Re Sol Re La
e pudèvi mea tremà e pregàvi..."Sperèmm che la ciàpa!"

Re Sol Re La

Re Sol Re La
E i geent i me vardàven tücc, i me vardàven giò de la
finestra
i öcc i me puntàven tücc, ma me vardàvi la balestra...

Re La Sol Re La Sol
"Dài papà, dài papà...Proviamo almeno con l'anguria..."
"Non dubitar di me figlio mio, lo sai che divento una furia!"
"Dài papà, dài papà...Proviamo almeno col melone..."
"Non si può figlio mio, tu lo sai...e poi non è neanche la
stagione..."
"Dài papà, dài papà...Proviamo almeno col pompelmo..."
"Non temere figliolo, tuo papà si chiama Guglielmo!"

Sim Sol Re La
Però l'è menga pò taant bèll...vèss fiöö del Guglielmo Tell
perché me de quèla volta sun ingiir cun là el patèll
e sun cunteent per el mè pà, che l'han fatto eroe nazionale
ma da allora se vedo una mela comincio a stare male...ma
male...

El papà l'era giò in fuund, l'era giò ch'el ciapàva la mira
e me sùdavi frècc perché tra l'altro segùtava e segùtava a
beev giò bira...
"Desmètela de beev, papà, se no teghe vedet düppi"
"Niente paura figliolo, maal che vada...te cùpi!...
Ecco lo sento, lo sento...adesso scocca!"

"Chi è quel bigolo che ha parlato?
Come sarebbe a dire:
Proviamo con l'albicocca?"

Perchè l'è menga pò taant bèll...vèss fiöö del Guglielmo Tell
perché me de quèla volta sun piöö sta' quél
e sun cunteent per el mè pà, che l'han fatto eroe nazionale
ma da allora se vedo una mela comincio a stare male...ma
male...

Sun't el fiöö del Guglielmo Tell
sun't el fiöö del Guglielmo Tell
sun't el fiöö del Guglielmo Tell
che s'è mea sbassàa a salüdà un capèll...

LA BALLATA
DELLE 4 CARTE 42

La loena la riid...vègia,
de dree al mazz di caart,
ma la lüüs dè na candela
la te fa scunfuund i culuu.
ass, ass de fiuur
e adess se régordi i uduu
primavera, inverno e fantasmì
che passègen de fò del purtòn
ass, ass de picch
nòcc de biss ingiir per i bricch
la buteglia senza el büscion
e i öcc che cugnussen nissoen...

RIT. ass, ass, ass, mej mai fidàss... (2 volte)

ass, ass de quadri
e i öcc diventàven ladri
i eren bon de purtatt via i paròll
i eren bon de purtatt via anca te...
ass, ass de coer
quel coer che l'è sempru el coer
e bùta per aria i tò caart
e vann senza girass
e bùta per aria i tò caart
e vann senza girass...

RIT. ass, ass, ass, mej mai fidàss... (2 volte)

La loena la riid...vègia,
de dree al mazz di caart,
ma la lüüs dè na candela
la te fa scunfuund i culuu.
ma la lüüs dè na candela
la te fa scunfuund i culuu.

IL LADRO
DELLO ZODIACO 43

MIm RE DO
E mi son seduto qui di fianco al mondo,
fermo come un tatuaggio in faccia al tempo,
una seggiola di specchi, fuoco e gelo
guardo il sole che fa sciogliere il suo cero
Sono un rettile appoggiato alle galassie,
ho intrecciato il mio corpo col mio corso,
non mi muovo e lascio gli occhi all'universo,
ruba tutto ma ne assaggio solo un sorso

MIm RE DO MIm
Toro, Ariete, Capricorno sono pronti per colpire
prenderanno la rincorsa, mi faranno barcollare
Una freccia al Saggittario, un percorso da seguire,
un Acquario e la Bilancia che mi vuoi pesare il cuore

MIm RE DO
Nelle mani vedo strade attorcigliate,
nelle sfera nuotan vite intrappolate,
sarò io a spaccare questo vetro nero
e a lanciargli il mio segnale come un faro
Ogni carta che io giro ha un retro scuro,
ogni carta smascherata un segno chiaro,
il domani è un ragno in corsa sul suo muro,
ogni giorno chiede prestiti al futuro

MIm RE DO MIm
Il Leone, lo Scorpione ed il Cancro con i Pesci
guideranno la tua ombra, mangeranno quel che lasci
E verranno due Gemelli col riflesso del tuo viso,
una Vergine confusa che raddrizza il tuo sorriso

Fa#m Si La Mi (2 Volte)

Fa#m Si La Mi
L'è una sira storta cumè un cerott insoel genoecc,
in girr a cràpa volta cun scià undeesmila in di sacocc
e tira un' aria stramba, uduu de fogna e de limòn,
e l' angelo custode l'è turnaa indree a cambià i culzòn

Si Do#m La Mi (2 Volte)

Fa#m Si La Mi
Ogni menüitt el spuong cumè un urtiga in di culzètt
c'è chi fa testamento insoel müür del gabinètt
el Grignolino el rüzza, gh'è de sbutunà el vestii
il cielo ha l'orticaria e me ho appèna digerii

Si Do#m La Mi
E cumè un sacch de la rùdèra, spèci quaivoen che me tō sō
gh'è una madòna incanuttiera che demiracuj na fà piō
e ogni umbria l'è una pantera, ogni suspiir el paar un pitt
e questa loena de grovièra la sà piō gnanca lee se ditt

La Mi Si Do#m
L'è el dè de San Macacu, la nocc de San Nissoen
se tirum via el cuveerc e se impienissum de canzòn.
L'è el dè de San Macacu, la nocc de San Nissoen
vurèvi smurzà tutt ma ho piō truvaa el butòn.

La Mi Si Do#m (2 Volte)

Fa#m Si La Mi
Ogni purtiera verta veed mea l'ura de saràss
la sigaretta stracca veed mea l'ura de smurzàss
se borla giò una stèla la fà mea frecass
esprimi un desiderio, ma gh'è mea de fidàss

Si Do#m La Mi
Si Do#m Mi La Mi

Fa#m Si La Mi
De fō de la stazion gh'è Belzebù cun scià i valiis
le corna senza punta e uramai g'ha i cavej griis
cerca un treno per l'inferno se 10 troverà

ma in una notte come questa ghe paar de vèss a cà

Si Do#m La Mi
e cumè Batman in galèra ciapi la mira cuntra i sbarr
e spèci l'alba o la curriera o un taxista in mutucarr,
e cumè ungatt sō la tastiera soni la canzòn di matt
questa mannaia primavera la pica giò senza ciamàtt

La Mi Do#m La Mi Do#m
L'è el dè de San Macacu, la nocc de San Nissoen
La Mi Si Do#m
se tirum via el cuveerc e se impienissum de canzòn.
L'è el dè de San Macacu, la nocc de San Nissoen
vurèvi smurzà tutt ma ho piō truvaa el butòn,
vurèvi smurzà tutt ma ho piō truvaa nissoen,

La Mi Si Do#m
vurèvi picaa...
vurevi desfaa...
vurèvi picaa...

La Mi Si Do#m

La Mi Si Do#m
L'è el dè de San Macacu, la nocc de San Nissoen

La Mi Si Do#m

La Mi Si Do#m
L'è el dè de San Macacu, la nocc de San Nissoen

La Mi Si Do#m
La Mi Si La Mi

Sim Fa#
I hènن scià i fantasm cun't i reumatismi
i hènن scià i vampiri senza deenc
l'è scià la nòcc cun't el maa de cràpa
che la vā a durmi tràda giò in sòel laagh...

I hènن scià i barboni cun la fàcia stràscia
e i cartoni per quatàss el cùù
hann tiraa fòe tücc i sò ricordi
e i hann brúsaa per scaldàss i man...

I hènن scià i taxisti cun la fàcia gialda
e i caramba cun la fàcia blòe
i hènن scià i suldaa cun la giàca vèrda
Sim Fa# Sim Re
vänn tücc insem a resegà i tusànn...

Sol Sim La Sol Sim La
L'è rùvada la nòcc...cun la sua butèglia rùta
Sol La Sim
la sua umbrèla scavezzàda
Sol La Sim Fa#
e l'umbria senza i vestii...

L'è scià la mümmia cun la pancèra
e l'arcangel cun l'afregiùu
l'è scià la strìa in sòe la muturèta
l'è scià anca el diàvul a pagà de beev...

I hènن scià i playboy senza gnaa una dōna
i hènن scià anca i dōnn cun scià dumà un bückeer
hann faa amicizia in sòe 'na Panda Sisley
dal finestrèn l'è gulaa fòe un guldòn...

I hènن scià anca i làdri e i assassèn
i vagabòndi e i fòe de coo
ma per stasira i vàrdèn sòe la löena
Sim Fa# Sim Re
l'è mea la sira per cupà o crepà...

L'è rùvada la nòcc...negra cumè un cupertòn
sigaretta smurzada...
tràda là suta un lampiòn...

Hoka Hey... Hoka Hey...
Hoka Hey... Hoka Hey... Hoka Hey... (4v.)

Lam
Balàvi giò induè finiss el fiöemm
Sol Lam
sugnàvi giò insòe la riva di nissòen (2v.)

Ho vedüü el cieel vegnì püssèe scüür
el veent el parlàva cun la vuus di tambüür (2v.)

I spiriti i cantàven la canzòn de la pagùra
i geent i vusàven giò in fuund alla pianüra (2v.)

Lam
Hoka Hey... Hoka Hey...
Sol Lam
Hoka Hey... Hoka Hey... Hoka Hey... (2v.)

Se sun stremii e a cà mea sun scapà
e ho truvaa i mè geent cun't i fàcc culuraa (2v.)

Ho verdüü la tenda e hovardaa de fòe
e l'era piee de geent cun't i giachètt blòe (2v.)

Quèll che vurèven... dopu l'ho capii...

Wounded Knee! (2v.)

Quèll che vurèven... dopu l'ho capii...

Wounded Knee! (2v.)

Hoka Hey... Hoka Hey...

Hoka Hey... Hoka Hey... Hoka Hey... (2v.)

Lam Do Sol Re
Se ciàmi Genèsio e ho faa un po' de tutt
pueta e spazzèn, astronauta e magùtt
ho pirlàa per el muund fino all'ultimo chilometro
innàanz e indee cumè el mercurio nel termometro...

Sun naa in söe la löena dumà cun't i öcc
ho sparaa cuntra el teemp e hodesfää i urelëcc
ho pregaa mila voolt senza nà giò in genöcc
ho giraa cun't el smoking e a pee biütt piee de piöcc...

M'è tucaa imparà che la röeda la gira
che ogni taant se stravacca el bückeer de la bira
tra furtöena e scarogna gh'è una corda che tira
quaand che el diàvul el pica el ciàpa la mira...

Sun staa l'incüdin e quai volta el martèll
ho dato retta al cuore e quai volta a l'usèll
nel böcc de la chitara ho scundüü questa vita
sia i pàgin in rüss che quii scrivüü a matita...

El curtèll in una man enell'oltra un mazz de fiuu
perché l'amuur e la moort i henn sempru lè scurdüü
ogni dè navi via cun un basèn o una peschiada
cul destèn de dree di spall per mulàmm 'ha bastunada...

E de ogni mia dóna se regòrdi el suriis
anca se cun nissöena sun rüvaa ai beniiis
tanti donn che insacöcia gh'eren scià el paradiis
insèma al rusètt i hann lassaa i cicatriis...

Scapavi e inseguivi senza mai ciapà fiaa
curiàndul nel veent fiuu senza unpraa
una trotùla mata sempru in gir senza sosta
un boomerang ciucch senza mai una risposta...

Zingher e sciuur sempru söel mè binàri
suta un'alba e untramuunt püssèe rüss del Campàri
ma i ricordi i henn smagg e me spècia el dumàn
el me spècia incazzàa cun scià i buumb a mán...

Sigarètt senza nomm e bückeer senza storia
hann faa i ghirigori nella mia strana memoria
tatüagg invisibil che me càgnen de nöcc
e una vita tiràda cumè un nastro de scotch...

La mia cicciaràda lassa el teemp che la tröeva
vardi el cieel de nuvembra cun la sua löena nöeva
sun el Genesio e questu l'è tutt

cun qualsiasi vestii, suta...sun biütt...
cun qualsiasi vestii, suta...sun biütt...



Do Sol
l'è capitaa tüccoss in quella television,
Rem Fa
la vardaum al bar trà là in söl bancon
facc in bianch e negru che i pasaven a maneta,
e 'l mund in bianch e negru dent in quella scatuleta
prima ghe n'èvönn che 'l canta una canzon,
e dopu i suspenden i trasmision
hann cupaa un president, pulizia, checasott,
sò una machina giò a Dallas, senza la capött
hann di che l'era brau, hann di che l'era bon
però i g'hann sparàa giò de 'nbalcon
hann di che l'era brau, l'ha fa tanti prumess
e tanti americani i piangen anmò adess

television quanti idee, quanti nocc sò chi pultron
television quanti idee, quanti nocc cun chi buton

e nökk in italia viagiaum in Cincent,
cambiaum tanta roba a segunda del vent
rüava 'l carosello cun tücc i nultà,
che nökk el de dopu 'naum a cumprà
e 'l papa de Bergum che 'l parlava cumè nökk,
g'ha faa fina sugnà de vess püsè bon
e ancamò incöö c'hinn pasaa tanti ann,
in cà d'italiani ghe anmò 'l papa Giuann
magari pugiàa sura la television,
mentre i parlen de guera de sanremo o de balòn

television quanti idee, quanti nocc sò chi pultron
television quanti idee, quanti nocc cun chi buton

e quanti bej film al lunedì de sira,
john waine cupava tücc senza gnà ciapà la mira
e quanti mike bongiorno al giuedè de sira,
se te seret un po' baloss te purtavet a cà la lira
e quant che i partit hinn diventaa a culur,
l'è sta cumè quant dopu la piogia el rüva 'l suu
e alura tütt el munt a l'era dent in quella bala,
cun la television in de l'uffizi, in de la stala
vusaum, beveum cumè tanti rembambi,
convinti che anca l'arbitro el pudeva senti
e i haven in sò la löna e portaven a cà i sass,
ma in giir in sò la tera segütaven a cupass
e i naven in sò la löna e portaven a cà i sass,
e in giir insò la tera segütaven a cupass

television quanti idee, quanti nocc sò chi pultron
television quanti idee, quanti nocc cun chi buton

hoo girà tütt el mund e tücc i città,
setaa giò in pultrona, saràa dent in cà
hoo vedüü tücc i ropp che hann vurüü famm vedè
hoo savüü tücc i ropp che hann vurüü famm savè
g'ho scià un telecumando e g'ho piö de levà sò,
ma uramai l'è un po tardi, percheürmai ne podi piö.

Lam
 Parlum mea de barbera,
 Do
 nel buceer gh'è la dencéra
 Fa Sol
 che la riid senza de me
 e sun ché cun l'infermiera
 setaa giò sò na cadréga
 che la viàgia de par lee

Lam Do
 e anca el suu nel curiduur me paar piò lüü,
 Sol Lam
 ma el vöör parlam dumandi al laagh,
 Do Sol
 da la finestra, se'l se regörda chi è che sun
 Do Fa
 per questa geent che vee a trovamm
 Do Sol
 cun scià i biscott sun piò nagott
 Do Fa
 dumanda ai pèss, dumanda ai sàss,
 Do Sol
 che luur la sànn quel che hovedüü

Lam Do
 Perché adess g'ho sò el pigliama ma regordes
 Fa Sol Do
 che una volta seri el re di pescaduu,
 Lam Do
 ho vedüü sguaràss el laagh, ho vedüü quatàss el
 Fa Sol Do
 cieel e la loena burlà giò,
 Lam Do
 l'era faa cumè un' anguila, l'era gross come un batèll
 Fa Sol
 e'l majava tücc i stell,
 Lam Do

una bisca incatramada, cun la buca sbaratada
 Fa Sol
 e cui öcc dell' oltrumuund...
 Lam Lam Mim Fa Sol
 un mustru, un mustru, un mustru, ma l'era mea el film de
 l'uratori
 Lam Lam Mim Fa Sol
 un mustru, un mustru, un mustru, vegnüü'n de unteemp
 che l'era piò el sò

Mim Fa Mim Sol (2 Volte)

E i m'hann truvaa luungh e tiraa cunt i öcc
 de indemuniaa e che parlavi de par me
 "Vardii el re di pescaduu, stravacaa
 in so la sua barca",
 che'l se sbatt cumè un cagnott!"

m'hann dii che el mustru l'era el diabete
 per mea dimm che seri matt
 quand che passavi me salüdaven, quand se giràvi sentivi
 riid
 vegniven tücc a crumpà el pèss per ghignà un zicc a per
 cumpatimm
 gnanca i fiöö m'hann mai credüü e seri el re di rembambii

RIT.

Mim Fa Mim Sol (2 Volte)

Lam Do
 Adess g'ha sò el pigliama ma sun che sura un puntil
 Fa Sol Do
 a specià che'l solta fò,
 sunn piee de medesèn, me parlen tücc de arterio,
 ma sun che per fala fò,
 te speci setaa giò cun in mandumà una frosna
 e sun propi mea stremii,
 facch vede a 'sti töcc de merda se te seet deent
 in del laagh a nel coo de un rembambii...
 Lam Lam Mim Fa Sol
 un mustru, un mustru, un mustru, senza i me occ el ghe
 sariss mai staa
 Do Fa Do Sol
 Ho veduu el mustru, ho veduu el mustru, el mustru in
 mezz al laagh
 Ho veduu el mustru, ho veduu el mustru, hoveduu el
 mustru, el mustru vardamm
 Ho veduu el mustru, ho veduu el mustru, senza i me occ el
 ghe sariss mai staa

Lam
 Parlum mea de barbera,
 Do
 nel buceer gh'è la dencéra
 Fa Sol
 che la riid senza de me.

Mim Re
 E i cau boi vänn giò a Milan
 Do Re Mim
 cun la cravata e la giachetta blu
 cercano i sognì desegünda màn
 cercan le donne chehan visto alla tivù...

E i cau boi vänn giò a Milan
 con lo stipendio e le MS blu
 han pochi soldi e i vègnen de luntàn
 e una vita sola non gli basta più...

Mim Re
 RIT. E alura giò...giò...giò...giò...giò...
 Do Mim
 che se tirum fò de coo
 E alura giò...giò...giò...giò...giò...
 che se tirum fò de coo
 Nella valle dei semafori
 dove crescono i telefoni
 ti confessi nei citofoni
 Do Mim Re
 e anche Dio...el ciapa el metrò...
 Mim
 scià dà, alura giò!

E i cau boi vänn sò a Lugàn
 senza càpott e la radio che la vè
 fànn un casött de veri "italiàn"
 e sò in dugana i a tègnen lè de cà...

E i cau boi vänn giò a Lugàn
 imbenzinati davanti alla roulette
 tra un gioco e l'altro i brànchen scià i tüsann
 cun la cuscienza saràda in gabinètt...

RIT.

E i cau boi i turnen a cà
 cun't el cervèll che 'l paar un autogrill
 quavedöen el s'è anca innamuràa...
 se racumàndi va mea ingiir a dill!

E i cau boi i vänn a lavurà
 nel lunedì che 'l paar un cucudrill
 e lavurà esempru lavurà...
 scià un GRATTA E VINCI che scapi in Brasil
 RIT.

Lam Do Mim Sol
 Lam Do Mim Sol
 Lam Do Mim Sol

Lam Do
 La donzelletta vien dalla campagna
 Mim
 cun scià la Volvo
 Sol
 cun scià la Volvo
 La donzelletta vien dalla campagna
 cun scià la radio
 cun sò la techno

psycho galline computerizzate
 vacche impazzite, teletrasportate...
 Nonno bionico mungi il tuo robot
 Nonno bionico... (2v.)

Lam Re
 RIT. Cyberfolk... Technociful...
 Do Mi
 Cyberfolk... Technociful...
 e megabite e megabambi
 la megabaita e i megaball
 e megabite e megabambi
 la megabaita e i megaball
 cyberfolk... cyberfolk...
 cyberfolk... cyberfolk...

E cavallina, cavallina storna
 la g'ha sò el tweeter
 la g'ha sò el woofer
 E cavallina, cavallina storta
 la g'ha sò el Kenwood
 la g'ha sò el dolby...
 C'è la processione con la Madonna laser
 e padre Mazinga che prega con il faser...
 Nonno bionico mungi il tuo robot
 Nonno bionico... (2v.)

RIT.

Spaventapasseri e merli compionati...
 fiaschi virtuali elettroalcolizzati...
 Nonno bionico mungi il tuo robot
 Nonno bionico... (2v.)

RIT.



PULENTA E
GALENA FREGIA 24

Sol Re Mim Do

Sol Re Mim Do

Pulenta e galena frègia e un fantasma insòe la veranda
barbèra cumé petroli e anca la löena me paar che
sbànda...
cadrèga che fa frecàss e bùca vèrta che diis nagótt
dumá la radio sgaffigna l'aria e i pensee fann un gran
casótt...

L'è mea vèra che nel silenzio dorma dumá la malincunia
l'è mea vèra che un tuscanèll l'è mea bòn de fa una puesia
in questa stanza senza urelogg, bàla la fata bàla la stria
in questu siit senza la lüüs... che diis tucoos l'è dumá
l'umbria...

Re Sol

RIT. Scùlta el veent che pica la pòrta

Re Mim

incràpa una nigula e in bràsc una sporta

Do Sol

el diis che g'ha deent un bel regàal

Re Mim

me sa che l'è el sòlito tempuraal...

Scùlta i spiriti e scùlta i fulètt

che rampèghen sòel müür e sòlten fòe del cassètt

g'hann sòe i vestii de quand sèri penènn

Re Sol

i ne vànn e i ne vèggen cun't el búceer del vènn...

E la candela la sta mai ferma
e la se mòev cum'è la memoria
anca el ràgn sòe la balaustia
ricàma el quadru de la sua storia
la ragnatela di mè pensee la ciàpa tútt quèll che ruva scià
ma tanti voolt la g'ha troppi bócc e l'è tuta de rammendà...

La finestra la sbàtt i all, ma la sà che po' mea nà via
e i stèll g'hann la faccia lüstra cumè i ócc de la nustalgia
in questa stanza senza nissöen,
vårdi luntàn e se vedi in faccia
in questa stanza de un oltru teemp, i mè fantasmi i làssen la
traccia...
RIT.

IL DUELLO 25

Mim Sol Re

Un pass...un pass...e pò un oltru pass...
capèll sbassaa sò i ócc...pistola giò in bàss...
la geent la fiada piò e l'ha cambiaa il culuu
Mim Re Do

de che a ciinq menütt se spàra suta el suu...

L' aria l'è ferma etrèmen anca i sàss
düü omen ne la via hann decidüü de cupàss
fiulitt a bùca vèrta che tèggen fermu el càn
el becamòort el varda e intaant el frèga i mànn

"Te spari per la Juve e per la partida a scùpa
vårdum drizz in faccia...sun quèll che te cùpa!
E prèma de sparàtt te en disi ammo' vöena:
leer sira al burdèll ho incuntraa la tua dóna..."

"Parla pirla... che fra un pò te pàrlett piò
te mändi all'infèrnu col vestii che tegh'èet sò
e dighell al demòni quaaand te la dumànda:
mÀ quèll che m'ha cupaa, gh'eri sfrisaa la Pandam"

Sol Re Mim Do

"CORRETE! CORRETE! I hèn dree a fà el düell
l'è mèj de la pàrtida e de quaand gh'era el carusèll
Mariangela mòvess che g'hànn el culp in càna
registra tücoos che gh'el vèndum al Mentana"

"Preparess che tra unàttim la pistòla la vüsa...
el tò fiöö a l'è un drugaa...el ruvina la mia tusa!"
"Seet te che insò i ócc gh'èet i fètt de salamm
la mia tusa l'è cumé la credenza del pàn
Te seet sempru ciucch, te steet gnànca in pee,
ma taant adèss te'l lèvi me el pensee
la mia pistòla spàra e la fa mea parè
l'è mea un cicio cumé quèll che gh'èet scià te!"

"CORRETE! CORRETE! I hèn dree a fà el düell
l'è mèj de la pàrtida e de quaand gh'era el carusèll
Mariangela mòvess che g'hànn el culp in càna
registra tücoos che gh'el vèndum al Mentana"

"CORRETE! CORRETE! I hèn dree a fàss la pèll
per che che g'ha problemi gh'è pruunt el sgabèll
Madòna che tension, l'è pègiu de un parto
gh'è ingiir i lüsèert che i ciàpen l'infarto"

I mànn currèn in prèssa, ma i ciàpen mea la pistòla
i tiren fò tücc düü de culpu el Motorola
La geent capiss nagótt, la varda scià e là...
Cume mai i pistoleri i henn dree a telefonà?
"A l'era la mia dóna, mesà che g'ho denà
a l'è incazzàda negra, l'è pruunt de mangià..."
"El fèmm un'oltra vòlta, anca mè g'ho de scapà...
l'è el cumpleànn de quèll penènn, se sun desmentegaa"

GRAND HOTEL 38

Sim Sol Re La (2 Volte)

Sim Sol Re

La mia nona la m' ha dii che pudevi fa carriera
La
... al Grand Hotel
E una volta a Sofia Loren g'ho verdüü anca la purtéra,
i henn mea ball...
La gh'era sò un prufoemm che preva primavera,
l'antivigliia de Nataal...
El diretuur emuziunaa l'ha perdüü anca la dencera,
giò in de la hall...

Sim Sol Re La (2 Volte)

El mè ziu sarà viint' ann che l' lavùra là incüsena
...al Grand Hotel
Una vita col filetto al pepe verdee'l maa de schèna
...e cul curtèll...
El fa balà tücc i pugnàtt l'è giamò ciucch alla matena,
te tuca vedèll!
Quaand'el tò giò la medeséna el g'ha el cervèll in
altalèna,ma l'è l' sò bèll.

Sol Re

Sèmm tucc fiöö de questa scalinada che urmai
La Sim

cugnussum basèll per basèll,
tücc bei vestii cumè suldaritt de tòla cun't el baretén de
stüpid e quavivon cun't el Gel...

Sim Sol Sim

E i turisti cun la bùca sbaratàda quand che rüven so
La
la porta de entràda...

Sol Re

E me una quaj valisa l'ho purtada, una quaj mancia l'ho
La
ciapàda...
al Grand Hotel

Sim Sol Re La (2 Volte)

Quand che l'èel desdòtt de magg rüva sempru la Cuntessa,
che al Grand hotel
La g'ha quasi nuvant'ann e demuri la g'ha mea pressa
e l'è nurmaal,
el sò omm l'era un playboy e l'ha basaa anca la Vanessa,
lè suta i scaal
l'è finii senza un butòn insèma a una certa duturessa,
al'uspedaal
E innaanz e indree, sò per i scaal, giò per i scaal,
sempru de cursa, neta la scarpa, che gh'è scià anca el
diretuur...

E curr de scià e curr de là, cume unratt cun la divisa,
sempru in man 'na quaj valisa che però l'è mai la mia ...
Un bell suriis alla francesa e alla dunètta inglesa,
piugiàtt de la malùra un quaj deesmla el rüverà.

Te fann sudà, ma guai se te spüzzet, te fann sultà,ma guai
se te búfet...
E veert quela porta che g'ho scià el Moesciandòn
altrimenti el bevi me e te lassì che dumà el búscion
Sèmm tucc fiöö de questa scalinada che urmai cugnussum
basèll per basèll,

tücc bei vestii cumè suldaritt de tòla cun't el baretén de
stüpid e quavivon cun't el Gel...

E i turisti cun la bùca sbaratàda quand che rüven so la port:
de entràda...
E me una quaj valisa l'ho purtada, una quaj mancia l'ho
ciapàda... al Grand Hotel

Sim Sol Re La (2 Volte)

E una dona cume le e l'eri pròpi mai vedüda,
al Grand Hotel
La m'ha dii che in vita sua nissòn l'era purtada, in sò batèll,
Me gh'eri el cöör de dree ai urècc e la faccia imbalsamada,
le suta i stell
La g'ha impiegaa tuta la nocch per dimm che l'era
innamurada... del mè fredèll...

Sèmm presunée de questa scalinàda, che maledissum
basèll per basèll,

gh'èmm un suriis che sta insèma cun la còla, l'entusiasmo
alla moviola e
quindes chili de bàll...

E i turisti cun la faccia incazzada, quand che tröven la
machina sfrisàda...

E me la sua Mercedes l'ho sbüsàda, e mela sua mancia l'ho
mea vurüüda,
e mela sua valisa l'ho lassadaal mè fredèll!

Sim Sol Re La

Si Fa# Mi Si Do#m Si
Do#m Si Fa# Mi Fa# Si

Si Mi
Quaand l'è rùvaa nel porto de Marsiglia
Si Fa#
l'ha cambiaa el maar cun't una tazza dePernot
Si Mi
el s'è impiastaa de pagùura e meraviglia
Si Fa# Mi Fa#
tütt quell che gh'era ghe l'era in del palto

Oecc de fiöö in una facia de acqua dulza
un baratèn per fa parè de vess francees
la schèna larga cumè l'unda che sesvölza
e che la sbàtt cuntra i ricordi e'l sò paees

Mi Do#m Si Fa#
Ammò una volta in giir a nàula sura un puunt
una furmiga che la rampèga sura èl mappamuund
ammò una volta a scapà da la sua umbria
per setàss giò e ciciarà cun quela futografia

Mi Si
E i g'hann daa ceentmila nomm
Fa# Sol#m
ma l'ùnich che ghe resta
Mi Si Fa#
forsi l'è propi quest che...

E forsi basta mea fa una guèra
tajà cun't una forbis tütt el maar
quaand seet a cà gh'è quaicòss che te sutèra
e suta el tècc gh'è mea la Stèla Pulaar

E podet beev mila tazz de camamèla
sarà i pensee ne la butèglia del vènn biaanch
a la tempesta basta mea una scudèla
perchè l'inchiostro de ogni viagh l'è nel tò saangh

Ammò una volta senza strada né vallis
cumè una pianta che la ne va senza i radiis
ammò una volta senza spècc retruvisuur
i ricordi adree de cursa, ma lüü chè curr püssèe de luur

E i g'hann daa ceentmila nomm
ma l'ùnich che ghe resta
forsi l'è propi quest che
l'omm de la Tempesta

E quèla zinghera setàda insòla giustra
l'era un demoni o un angel senza i aal
löö l'ha verdüü la sua man 'me 'na finestra
lee l'ha lengiüüda e l'ha vedüü quel tempural
'Naret in giir, ofurestee, per tütt el mund,
ma anca el muund de una quaj paart el finirà,
una tempesta l'è difficil de na' a scuund
resta con me e la tempesta cesserà ... "

L'è püssèe facil girà el muund
ciapà pesciaad de la mia umbria
che restà che insèma de te
e brüsà questa futografia,
perchè i m'hann daa ceentmila nomm
ma l'ùnich che me resta
forsi l'è propi quest che:
l'Omm de la Tempesta

Ninna nanna, ninna ooh
ninna ooh, ninna ooh, ninna ooh (2v.)

Sol
Ninna nanna, dorma fiöö...
Re
El tò pà el g'ha unsacch in spàla
Do
e l'rampèga insò la nòcc...
Sol
Prega la löena de mea fall ciapà
Re
prega la stèla de vardà in duvè che 'l và
Do
prega el sentèe de purtamel a cà...

Sol Re
Ninna nanna, ninna ooh
Do Sol Re
ninna ooh, ninna ooh, ninna ooh (2v.)

Ninna nanna, dorma fiöö...
El tò pà el g'ha unsacch in spàla

che l'è piee de tanti ròpp:
el g'ha deent el sò curàg
el g'ha deent la sua pagùra
e i pàroll che 'l po' mea di...

Ninna nanna, ninna ooh
ninna ooh, ninna ooh, ninna ooh (2v.)

Ninna nanna, dorma fiöö...
che te sögnet un sacch in spàla
per rampèga de dree al tò pà...
sò questa vita che vivum de sfroos
sò questa vita che sögnun de sfroos
in questa nòcc che prègum de sfroos
prega el Signuur a bassa vuus...
cun la sua bricòla a furma de cruus...

Prega el Signuur a bassa vuus...
cun la sua bricòla a furma de cruus...

Ninna nanna, ninna ooh
ninna ooh, ninna ooh, ninna ooh (2v.)

Lam Mim

Lam Mim Lam
Brèva e Tivàn, Brèva e Tivàn,
Mim Lam
la vela la se sgünfia e 'l timòn l'è in 'di mann,
Mim Lam
Valtelèna ciàra e Valtelena scüra,
Mim Lam
l'è una partida a dama cun't el cieel che fa pagùra...

Do Sol
Solti in sòe l'unda e pò se lassi nà...
Lam Mim
El soo che tra unpezzètt el tàca a tempestà,
Do Sol
el soo che in sòe la riva i henn là tücc a pregà,
Lam Mim Lam
me ciàpen per un mätt che vöer dumà negà...

Fa Do Mim Lam
E la barca la dùnda e la paar che la fùnda,
che baraùnda vess chè in mèzz al laagh...
El laagh che l'è balòss, el laagh che 'l tradiss,
el fulmin lüsiss e 'l cieel el tussiss...

Brèva e Tivàn, Brèva e Tivàn,
i tiren e i molen e i te porten luntàn,
vårda de scià e vårda de là,
la spùnda la ciàma ma la barca la và...

Solti in sòe l'unda e pò se lassi nà...
El soo che tra unpezzètt el tàca a tempestà,
el soo che in sòe la riva i henn là tücc a pregà,
me ciàpen per un mätt che vöer dumà negà...
Ma urmai sun chè... in mèzz al tempuraal
tuivess fòe di bàll che a meme piaas inscè...
E urmai sun chè... in mèzz al tempuraal
tuivess fòe di bàll che a meme piaas inscè...

Brèva e Tivàn, Brèva e Tivàn,
Brèva e Tivàn, Brèva e Tivàn...



Lam Mim

Lam Mim
Adamo sùta la pianta el vureva fa la pissa
Vacca che estremizzi cheghè sòlta fò una bisssa,
la bisssa che la ciciàra de quèst e de quèll
Adamo el g'ha pagùra che ghe càgna via l'üsèll!
Eva, Eva, vee scià anca te
che vòri mea nacch de mezz dumà me,
gh'è che una bisssa che la vöer parlà
ghe sariss un mestee che puderissum fa
Adamo, me g'ho schivi, sarà anca intelligente
però un serpeent a l'è sempre unserpeent,
però a l'è curiosa e la vöer senti,
quèll che la bisssa la g'ha de di:
Se regòrduff quèla poma che v'hann di de mai tucà,
per me l'è una cazzàda e la poduff majà,
anca perché, violtri sii che
e intaant el Padreternou chissà indue l'è
Nii là a mangiacch la poma, mangila tücch düü,
che ve succedenagött perché veciàpa per el cüü,
nii là a mangiacch la poma, mangila tücch düü,
magari diventuff püssee balöss delüü

RIT:

Per una poma, per una pome,
propi quela poma, per una poma

Adamo lüü l'è una brava persona
e l'è brava anca la sua dona
E' vero, è vero cheg'hemm propri tütt,
g'ho mea de laverà, g'ho mea de fa el magütt,
se voo là tucàcch la poma, pò magari el me se incàzza
me mòla giò un quaj fülmin e magari el me màzza
Ma intanto Eva la varda el so marii
ghe diis che i henn lé cumé düü rebambii
In tütt el Paradiis i hennin giir dumà luur düü
e intaant el Padreternu chissà indue 'l s'è scundüü
Gh'èmm tütt, gh'èmm tütt, gh'èmm tütt, gh'èmm tütt,
però intaant sémm in gírr ammò biütt
l'è inútil restà che cumé pöpp
magari cun la poma vànn a posto tanti ròpp

RIT:

Adamo insò la pianta el vöer catà la poma
ghe bòrla via la scala evarda là chetoma,
la bisssa la riid e l'Angel el se incàzza,
el rüva via a manetta cun scià una mazza
el fa una lüüs che l'è una belézza

ghe mola un catfiich che umentì is a scavezza
e Adamo ed Eva che i vöeren veenc,
i branchèn scià la poma e la pichen suta i deenc
La poma che la fa schivi, ghè deent anca l'cagnött
E Adamo ed Eva i tàchen a dàss bòtt
El biis el riid cun la faccia de balöss
El riid talmeent de gùst che urmai se pissa adöss,
e l'Angel el ghe diis La v'è piasüda?
E giò un oltru culpu e giò un oltra batüda
El Padreternu che l'ha gnanca muvüü undii
El varda nànn i düü rimbambii:
Vi ho dato il Paradiso e l'era mea assée
vurèuff la poma e sempre püssée,
ve piàas rubà, ve piàas fa la guéra?
Sii propi faa apposta per viif insòe la Tera
E Adamo ed Eva, sia lee chelüü
ne vànn del Paradisi a pesciaat in del

CAINO E ABELE

29

Lam Do Fa Sol

Lam Do Fa Sol
Abele l'era bòn, Caino mea taant,
a l'era insò la Bibbia, ma l'era mea un Saant
i eren düü fredèj, ma i eren l'uppòst,
diversi del tütt, cumè i pastigli e i suppòst
Abele l'era bell, cumè un atuur francees,
Caino l'era brött, che s'cepàva i cineprees,
Abele l'era voolt e anca ben piazzaa
Caino l'era göbb esempru incazzaa

RIT:
Sèmm al muund in düü evöen me sta söi bàll,
dumà a vardàll infacia me vee vöeja de cupàll
l'è grand e gröss, ma appèna l'è de spàll
ghe foo vedé me cume l'è bèla la mia väll!

Abele cantava le lodi al Signuur
cun la vuus meludiusa che el parèva un tenuur,
Caino, stunaa el ghe pruvàva per uur,
el pàreva un purcèll scüschiàa de untratüur
Lam Mim
Perfino il buon Dio un dè l'ha ciamàa,
l'ha stupaa i urècc e pò dopu el g'ha parlaa
Caro Caino, se te voret pregà,
sun pröpi cuntèent ma desmèta de cantà,
altrimenti i me angeli me perden i piöemm
e tücc i pèss i me nèghen in del fiöemm

RIT:

Lam Do Fa Sol
Abele l'era infurma e vegetariàn,
mangiàva un zicch de üga e un tuchetènn de pàn
e dopu una giurnàda passàda a lavurà
el gh'era ammò la forza decantà e de bala
Caino el cupava tütt quèll che semuvèva,

Do#m La Mi Si (2 Volte)

Come figli raccattati al volo
da questa statua che nasconde il cielo,
ha una faccia dura e ci guarda strano,
sarem poi simpatici alla Libertà?

Mi La Mi Si (4 Volte)
Mi Do#m (4 Volte)
Mi La Mi Si (4 Volte)

E sèmm partii e sèmm partii,
per questa America sugnàda in prèssa,
la faccia dúpia cumè una munéda e
una valisa chegh'è deent nagött
E sèmm partii e sèmm partii,
cumè tòcch de vedru de un biiceer a tòcch,
una vita noeva quaaand finlss el maar
mentre quèla vègia la te plca i spàll
E sèmm partii...



ME CANZUN D'AMUUR

EN SCRIVI MAI

36

Sib Mib
E me canzòn d' amuur en scrivi mea ma g'ho el
Fa Sib Mib Fa

coer insoe la punta del furcòn
e g'ho la sciiisa che pèli unscigùla e g'ho i öcc cumè un par:
de scerees
I mè amiis disen ropp che sann de gràpa i henn leoni faa
de carta e de vemiis
e la sann che sun pioe bon de giügà a scupa quaaand te ved
giò al cunsorzio
o al caamp di bucc

Sol Re Do
E a questa edera che la rampéga
dai mè scarponi al mè capèll
ghe foo i carèzz intaant che mesuféga
da giardinieer sun diventaa un restèll
E al tramuunt quand che '1 suu el betega
prepari i röö che riessi mai a dàtt
g'ho un sentimeent che l'è una motosega
e un coer stremmii che solta cumè unsciàtt

Sol Re Mim Do (2 Volte)

E me canzon d'amuur en scrivi mea e cun la vanga scundi i
pass di mè pensee
el merlu el riid,ma urmai chi se ne frega l' erba la crèss per
vedè cussè chefoo
El tò muruus el gira el muundin barca a vela e me sun mai
naa foe de stogiarden
ie sun un fiuur che anziché verdess el se sàra e di mè rööo
nenn restaa le dumà i spènn

a questa edera che la rampéga dai mè scarponi al mè
ipèll
ie foo i carèzz intaant che mesuféga da giardinieer sun
iventaa un restèll
al tramuunt quand che '1 suu el betega prepari i röö che
essi mai a dàtt
ho un sentimeent che l'è una motosega e uncoer
remmii che solta cumè unsciàtt

ol Re Mim Do (6 Volte)

me canzòn d' amuur en scrivi mea e mecanzòn d'amuur
i scrivi mai...

Mi La
Nòcc defebraar cunt' el veent che paar un ràtt,
el teemp l'è cumè un vecc che tira adrée i sciaivàtt,
Si La
trènu trènu che te moeuet la cùà,
porta chi che spèci e pò turna a cà tua
Si La Mi
Trènu senza nòmm, befana senza scùà

La Madòna del frècc la passa sòi banchètt,
ogni padròn de la sua umbria pizza e smòrza i sigarètt,
Zzinghera, zzinghera, te doo un desmila e vànn
stasira voeri mea che te legget la mia man
Trènu fantasma te spèci de trii ann

Si
RIT. Sun che a parlà insèma a una cler,
La Mi
bèvi per sculdass e se tiri cumè un fèrr,
Si
innaanz e indree sò la crapa del demòni,
La Si Mi
cunt el cieel che spùda i stèll e sciùscia i lampioni

Si
E spèci un trènu che l'è mai partii,
La Mi
sò sti binari che i henn mai finii
Si
te me vedareet in tücc i stazion
La Si Mi
aspecià quel trènu senza sò nissoen

La Mi
Tuut tuut... in sò quel trènu gh'eri tütt
La Mi
e adèss voo in giir cui angeli a pee biütt,
Si La
de quaand che'l trènu l'è naa via
Mi
sun diventaa una galeria

Gh'è una roesa de plastica in mèzz a la rüdera,
la facia de vedru de na guardia de fruntiera,
rutàmm, rutàmm che me fii compagnia
adèss ve foo vedè la sua futugrafia
Trènu senza coer me l'et purtàda via

El frècc uramai el m'ha mangiaa el paltò,
chissà se al manicòmi me vèrden ancamò,
nigula nigula vee giò ammò un zicch
e sgùscia sta stazion cumè una pèll de fiich
a stotrenu de merda soo piò cusè dicch

RIT.

Do#m La Mi Si (2 Volte)
Do#m La
Come figli raccolti in braccio
Mi Si
da questa nave che non sa partire,
Fa#m La
ricamiamo il mare con lo sguardo a punta,
Mi Si
l'ancora più grossa ce l'abbiamo qui

Come figli portati a spasso
dalle onde a pezzi che san tutto loro,
verso un orizzonte con il sole al collo,
dondolando sempre, ma cadendo mai

Do#m Si Mi Si
L'unda de leer porta l'unda de incöö
l'öcc de un vecc l'era l'öcc de un fiöö

Mi La
E sèmm partii e sèmm partii,
Mi Si
per questa America sugnàda in prèssa,
a facia dúpia cumè una munéda
e una valisa che gh'è deent nagòtt .
E sèmm partii e sèmm partii,
cumè tòcch de vedru de un buceer a tòcch,
una vita noeva quaand finiss el maar
mentre quèla vègia la te pica i spàll
Do#m
E sèmm partii...

Do#m La Mi Si (2 Volte)
Come figli salutati a mano
da questa gente che non riesci più a vedere,
fazzoletti bianchi che non san volare,
non ci seguiranno e resteranno là
Come figli presi a calci in culo
da una paura con le scarpe nuove
e gli occhi bruciano senza rumore,
non è solo il vento, non è solo il sale

L'unda de leer porta l'unda de incöö
l'öcc de un vecc l'era l'öcc de un fiöö

E sèmm partii e sèmm partii,
per questa America che maja tücc,
un gratacieel o una rivultèla
se la furtoena la me baserà
E sèmm partii e sèmm partii,
cumè una cicàda cuntra la bufera,
se ghe la foo cambi la mia vita,
se fündi mea l'è giammò quajcòss
E sèmm partii...

el majàva cumè un lüff e vacca se'l bevèva
e dopu una girnàda passàda ciucch desfàa,
se tràva in soel praa e pò el tacàva a runfà
Per passà un zicch el teemp, i giügàven al balòn,
Abele l'era bràvu e quell'oltru un scarpòn,
Abele palleggiava che 'l pareva el Ronaldo,
Caino el parèva el fredèll del Braccobaldo
Lam Mim
El praa dell'Abele l'era graand cumè el Meazza,
nel praa del Cainoghe stava gnaa una tàzza
nel praa dell'Abele gh'eren tücc i piaant in riga,
nel praa del Cainogh'era là dumà un'urtiga,
Nel praa dell'Abele pasculàva el bestiàmm,
nel praa del Caino pascullàven i pantegànn

RIT:
Lam Do Fa Sol
Una sira el Caino el veed cherüva l'Abele
Incazzàa cume el soo mea cussè che ghe s'è ruta la tele
Caino che el g'ha mea la television
el diis che al limite ghe ròla sò un canòn
Abele a bùca vèrta e scandalizzàa
el ghe diis Che vergogna, te seet anca un drugàa!
Vergogna de chii, che sèmm che dumà in düü
Quell'oltru ridendo el g'ha respundüü
La Bibbia la diis, che g'ho de fàtt la pèll,
però meg'ho un sistèma che l'è ammò pusse bèll,
tiri sò i me stràsc e voo via me
te lassi che a giügà a tennis de par te,
te lassi che a giügà a tennis de par te !

IL DILUVIO UNIVERSALE 30

Se sun dèssedàa che gh'era el tempuraal
e i me ciamàven tücc in un coro generaal:
Corri Noè che ti chiama il Principale
Oh santo cielo, l'è il Diluvio Universale!

Chissà cume mai gh'é vegnüü in meent de fàll
el muund a l'era spürch e vureva lavàll
O forse come a tutti undé gh'è giraa i ball,
sta di fatto che ooh, l'ha ris'ciàa de negàll!
MIm RE
Curevi cun l'elenco dei besti a fa l'appèll,
curevi giò incantieer a preparà el batèll
e tücc che i reclamàva e che i faseva un gran spuvèll
e tücc che i reclamàva perché gh'eren mea l'umbrèll
Ho vedüü l'Elefant che sfundava el Bancarèll,
ho vedüü anca el Lüff che ghe cureva adree al Purcéll,
ho vedüü la Zanzara che incùlava un Pipistrèll,
ho vedüü la Galéna che basava un Lavarèll
Calma, signorì o ve lassi negà,
entrate uno per uno edesmetila de rüzza
E disigh a la Cicala dedesmétt de ganassà

e disigh al Cucudrill de desmétt de caragnà

RIT:
SOL RE DO MIm
Che acqua e che tempo e che umidità,
SOL RE DO MIm
Noè che porta in salvo le aquile e i Guà Guà
SOL RE DO MIm
Non ci si sa più come vestire,
SOL RE MIm RE
chi non è annegato rischia di marcire

Ghe n'hogiamò piee i bàll e sèmm gnammò patrii
g'ho anca i reumatismi esegüti a starnüdi,
Giobbe el g'ha pazienza, ma me sun esaürii
in questo bastimento de bèsti rembambii
Oh caro el mé Signuur che bröeta situaziòn
e ho anca capii chi l'èel püssee cujòn:
l'è el tò poor Noè, che manéggia el timòn,
in mèzz a mila bèsti e senza gnaa l'umbria di dònn!

Sèmm in giir de un mees e sun me el remaduu
e deent in questa barca se crèpa dall'uduü,
certi Cunili hann giamò vedüü i neuu
oh caro el mé Signuur, quand'è che rüva el suu?
La Sciguéta la vusa e giò a tucàss i bàll,
intaant che la Garigula intervista el Papagàll,
vi ho detto che il Mandrilloel vöeri mea dedree ai spàll,
giuro che el fündi 'sto cazzo de cumbàll

RIT:
Rémi e rémi e rémi perché,
g'ho mea scrivüü Giocondo ma g'ho scrivüü Noè,
g'ho una fàmm de la malùra e bevi dumà el tè,
se tocco il Tacchino mi han detto guai a me
E l'acqua la vee giò che l'è un piase,
ghe mancava anca el Gurila che faseva el Karate,
l'Anguilla la diis che la vöer fa el bidé
Hann depilaa una Pùlesa e l'è mea restà un granché
Me smoord el coo e me brüsen i öcc,
perché g'ho de fa razzà anca i Piöcc,
ma Guardate Macachi, l'è finida la nocc,
l'è scià anca el suu, giò tücc in genöcc!
Erüva la Culumba cun in bocca el ramm d'uliiv,
ma gh'è l'equipaggio che el vöer l'aperitiv,
i pésten giò l'üsèll eghe ròben i uliiv
e i vöeren anca el Campari Chelavatiiv!

Re Sol La
E quand che l'è nassüü suta una loena caputàda
la scigüeta l'ha vusaa e la sua mama l'è scapàda
Sim Sol Re La
se regòrdi che l'cieell'ha piangiüü per un mees
e la geent la tremava intütt el paees...
El sò pà l'era un fantasma e l'è mai cuffiparii
el sò ziu "Pulentauncia" l' era sempru ciucch tradii
el sò nonu selvàdech l'ha faa vegnl graand
cunt'in man un fulcén e senza müdaand

Sim Sol Re La
Per tücc i geent nurmaai e anca per i sciuri
el sò nom l'era Bestia "castigh del Signuur"
Fiöö de 'n tempuraa! e de 'na stèla sgavezzàda
el te tajava el còll cumè fa una cicada
castig del Signur

Re Sol Re La (4 Volte)

La sua faccia la faseva pagùra ai serpeent
e se te l'incrusàvet gh'era pooch de vess cunteent
l'era cumè un diavul vegnüü de la montagna
el gh'era propi i öcc del lüff quand el cagna
El viaggiava in de la neev insò la faccia dell'invemu
el vegnlva giò del munt e 'l menava adrée l'infemu
l'era sempru spurceleent e vestii cunt' un sacch
l' era el Bestia, Bestia grama el sò fulcen l'era mai stracch

Per tücc i geent nurmaai e anca per i sciuri
el sò nom l'era Bestia "castigh del Signuur"
Fiöö de 'n tempuraa! e de 'na stèla sgavezzàda
el te tajava el còll cumè fa una cicada

Re Sol Re La (4 Volte)

Un dé al lavatoj el se vardàva in un sedèll
e quel che l' vedeva l'era mea pò taant bell
gh'era le anca una tusa e l'era bèla cumè 'l suu
lüü! g'ha daa el sò fulcén e nìssoen l'ha piö vedüü
E spiava quèla tusa quand la nàva giò
a lavà perchè ghe piaseva sentla cantà
el sentiva el coer vèrdess cumè un fiich
lei era una rosa... e lüü un mazz de urtiigh

Per tücc i geent nurmaai e anca per i sciuri
el sò nom l'era Bestia "castigh del Signuur"
Fiöö de 'n tempuraa! e de 'na stèla sgavezzàda
el te tajava el còll cumè fa una cicada

Re Sol Re La (4 Volte) Re

Lam Sol Lam Fa Sol
Lam Sol Lam Fa Mi (2 V.)

Lam Do Fa Mi
La giurnàda l'è scrivüüda insòl fuund del sò buceer
culuràda in rüss e in negru cume i culzòn di carbinieer,
Sügamara el solta giò de la sua motu tarucàda,
el varda ingir cun't i sò öcc che g'hann l'effetto de una
pesciàda,
l'è staa de scià, l'è staa de là, l'ha divurziaa, l'è naa in
presòn,
el supporta piö la radio, i ciclamini egnaa i peviòn.....
Lam Mim Lam Mim
Sügamara..... Sügamara
Lam Mim Lam Fa Mi
Sügamara..... Sügamara
Lam Do Fa Mi
Sügamara salamandra, anima in pena, faccia de mätt,
cicratilis cumè un surliis, destèn che paga mai riscàtt,
un medagliòn cun deent un böcc de quaaand i g'hann
sparaa in Türchia,
l'è fò di strasc, l'è fò de coo, l'è in aria cume una funivia...
Tutta sta gente culuràda, tràda in girr cumè shangai,
lüü la sa, lüü l'è convinto, l'è stada la causa detücc i sò
guai.....

Fa Do
Se gh'ii de vardà... Se gh'ii de vardà...
Sol Lam
Il mai vedüü el dado intaant che l'è dree a girà
Fa Do
Se gh'ii de vardà... Se gh'ii de vardà...
Sol Fa Mi
L'è 'l surliis che fa la pistola...prema de sparà...

Lam Sol Lam Fa Sol
Lam Sol Lam Fa Mi (2 V.)

Intaant che 'l mangia una banana el fa el disègn per una
rapina,
el tira fò una rivultèla con scritto sopra Made in Cina,
Sügamara cuore diesel, cun't i zanzaar in del cervèll,
vita storta e senza filtro, sistemàda cul martell...
Cume un pirata della Malesia, cume un pilota de la malura,
apucaliss cun scià el Gilera che de rüvà veed mea l'ura

Sügamara..... Sügamara
Sügamara..... Sügamara

Occhiali da tafano dell'autogrill di Fiorenzuola,
entra in Banca el riid, el vusa, el tira fò la sua pistola:
"Vöri mea speend pruiettill, quindi fò tücc i danèe
e pò velàssi nà in giir ancamò cun't el muund suta i pee...!"
El lüü la sèra propi mea, perchè lüü l'è rüvaa incöö
ma l'ommi de là del vedru a l'è propi el sò fiöö.....

Se gh'heet de vardà, se gh'heet de vardà...
eet mai vedüü una pistola in man al to pà...?
Se gh'heet de vardà, se gh'heet de vardà...

Se gh'heet de vardà, ma se gh'heet de vardà...
tira fò i man del cassèt, el soo cusa te vòret fà
Se gh'heet de vardà, se gh'heet de vardà...
Podet mea fermà un dado intaant che l'è dree a girà

Lam Sib2
Tarabàj, reguaj, gran catanàj,
l'è una bala che la gira e che se ferma mai,
l'unda la pica, la bagna la spiàgia,
smàgia de culuu in una tòla de aquaragia,
un urelogg in cràpa per dàtt la svèglia,
te regàlen el büsciòn e porten via la butèglia,
hann blucaa l' apucaliss perchè giùga l'Italia
e adèss i fantasm i henn in giir cun la vestaglia
Sol Do2
Spüden la brògna e majen la giònda
tiren fò un fulcèn che l'è un punto de dumanda,
pensiunaa cun scià la spada cume Napuleòn
quaand che vann in posta a ritirà la pensìon,
suldaa che i spècen i Marziani in müdanda,
Profeti che i crumpen la Bibbia alla Standa

La Mi Re La
Vieni a salvarci Kapitan Kurlash
cui tò ceentmila mann, cui tò ceentmila brasc,
fa desmètt de pioov nel mees de magg
adess che sèmm'i' stràcch de curr pòrtegh bràsc...

E alùra bòn, tira, mola, messéda,
bùta in aria la tua vita cume una munéda,
chissà se vee fò testa, chissà se vee fò cruus,
chissà se la se s'cèpa giò de mèzz cume una nuus
Quaand che gh'è la malparàda tirum fò la pastigliaghe
Fata Pagüüra l'ha metüü sù famiglia
e vòrum un Arcangel che sona anca l'arpa,
ghe demm una pesciàda e l'è culpa della scarpa...

La sfera del magu l'è piena de grapa
ho dii un' Avemaria e me fa maa ancamò la cràpa,
se pògiun al müür cume sacch de la rüdera,
vurerissum cagnà tücc ma gh' emm piö gnaa la dencéra
hemm faa tremila girr e adèss che hemm rutt la giusta
adèss parla piö gnaa el Zarathustra

Vieni a salvarci Kapitan Kurlash
cui tò ceentmila mann, cui tò ceentmila brasc,
fa desmètt de pioov nel mees de magg
adess che sèmm'i' stràcch de curr pòrtegh bràsc...

(2 Volte il Ritornello)

E dopu cùrr, cun un piranha deent nella sacòcia,
e una cuscienza che g'ha de fa la dòcia
e sempru pùssee in pressa ma varda te che bèll,
mètum sò el casco ma se tirum via el cervèll,
amore a microonde con il cuore nel forno
e l'anima saràda in un cinema porno,
chi naviga in crociera nel maar dell' internet,
chi nega in de l'acqua in sòl fuund del gabinèt,
e chi che g'ha un bazooka nella bursa della
spesa, chi g'ha el tatuaggio con Madre Teresa,
Mater Sospiriorum Mater Tenebrarum
el rusàri nel mitra e pò dopu spàrum,
Mater Tenebrarum Mater sospiriorum,
pregum tücc basta che i fàghen quell che vòrum
basta che i fàghen quell che vòrum.....